

บทที่ 2

แนวคิด ทฤษฎี เอกสาร และวรรณกรรมที่เกี่ยวข้อง

การบริหารจัดการทรัพย์สินทางปัญญาที่เกิดจากผลผลิตงานวิจัย และการบริหารจัดการทรัพย์สินทางปัญญาของชุมชน มีแนวคิดและทฤษฎี และวรรณกรรมที่เกี่ยวข้อง นำมาใช้เป็นแนวทางในการศึกษา ดังนี้

2.1 ความเป็นมาของระบบทรัพย์สินทางปัญญา

การประดิษฐ์และนวัตกรรมต่าง ๆ เป็นผลิตผลจากภูมิปัญญาของมนุษย์ ซึ่งเกิดหรือวิวัฒนาการเนื่องจาก
มาแล้ว นับแต่ยุคดีก์ดำรงมนุษย์เริ่มทำการประดิษฐ์เพื่อวัตถุประสงค์หลักในการดำรงชีวิตให้อยู่รอดภัย
และสร้างความเป็นอยู่ของตนให้สอดคลายเข้ากัน การคิดประดิษฐ์ร่วมล้อสำหรับเกวียนสำหรับใช้ขันสิงของ
การเพาะปลูกหรือเลี้ยงสัตว์ และการพัฒนาการประดิษฐ์อาชีวกรรมฯ จำพวกมีด ดาบ และธนู เพื่อใช้ในการล่าสัตว์
หรือป้องกันตัว เป็นต้น ทั้งนี้ ความสามารถในการพัฒนานวัตกรรมเป็นลักษณะพิเศษ หรือความสามารถพิเศษ
ของมนุษย์ที่มีเหนือสัตว์ประเภทอื่นในโลก จึงทำให้มนุษย์สามารถครอบครองโลกได้ เพราะมนุษย์สามารถ
หาวิธีการต่าง ๆ เพื่อแก้ไขปัญหาและเอาตัวรอดโดยใช้สติปัญญาสร้างนวัตกรรมต่าง ๆ ขึ้นมาจนกลายเป็น
อารยธรรมของมนุษย์ชาติจนกระทั่งเข้าสู่อารยธรรมโบราณ

มนุษย์เริ่มทำการประดิษฐ์ด้วยเหตุผลอีกประการหนึ่ง คือ เพื่อสนับสนุนความอยากรู้อยากเห็น ซึ่งส่งผลให้เกิดการพัฒนาทางวิทยาการในด้านต่างๆ และเกิดการสะสมความรู้จนกลายเป็นอารยธรรมสมัยใหม่ และเมื่อสังคมมนุษย์เริ่มเข้าสู่ยุคปฏิวัติอุตสาหกรรมที่มีการใช้นวัตกรรมพัฒนาความสามารถในการผลิตเพื่อ ความก้าวหน้าทางเศรษฐกิจ เช่น การพัฒนาเครื่องจักรไอน้ำ เครื่องหอผ้า เครื่องพิมพ์ และ เครื่องจักรกลต่างๆ เป็นต้น ทั้งนี้แนวความคิดในการประดิษฐ์และนวัตกรรมก็ได้เปลี่ยนแปลงเป็นความต้องการร่วมกันหรือการ ตอบแทนในทางเศรษฐกิจมากกว่าชื่อเสียงเกียรติคุณ เพื่อยกระดับฐานะทางสังคมตามแนวทางของลัทธิ ทุนนิยม ด้วยสภาพแวดล้อมต่าง ๆ ในยุคนั้น ระบบทรัพย์สินทางปัญญาจึงได้รับการพัฒนาให้เป็นกลไกที่ ก่อให้เกิดแรงจูงใจในการค้นคิดประดิษฐ์หรือสร้างสรรค์ เพื่อการผลิตหรือเปิดเผยนวัตกรรมใหม่ในสังคม จากแนวความคิดดังกล่าว ผลก็คือ จำนวนสิ่งประดิษฐ์จึงเพิ่มมากขึ้นเรื่อย ๆ ตามกาลเวลา แต่การลอกเลียน การประดิษฐ์เพื่อแย่งตลาดผู้บริโภคก็เพิ่มมากขึ้นเช่นกันด้วยเหตุนี้ จึงเริ่มมีแนวความคิดอันเกี่ยวกับการ คุ้มครองสิทธิของเจ้าของการประดิษฐ์ขึ้น

ตามหลักการและวัตถุประสงค์ของระบบทรัพย์สินทางปัญญาสมัยใหม่ พบว่าสิทธิในทรัพย์สินทางปัญญาเป็นหัวใจหลักที่สร้างสมดุลระหว่างผลประโยชน์สาธารณะและผลประโยชน์ของเอกชน ในฐานะผู้ประดิษฐ์หรือผู้สร้างสรรค์ กล่าวคือ ระบบทรัพย์สินทางปัญญาเป็นกลไกที่จูงใจให้มีการเผยแพร่ความรู้หรือวิทยากรใหม่ๆ สู่สังคมโดยการให้ผลประโยชน์จูงใจทางด้านเศรษฐกิจเป็นการตอบแทนแก่ผู้ที่เปิดเผยความรู้ที่มีประโยชน์เหล่านั้น และสิ่งที่ตอบแทนนั้นปรากฏในรูปของสิทธิในทรัพย์สินทางปัญญา ซึ่งเป็นสิทธิผูกขาดทางกฎหมายแก่สิ่งประดิษฐ์หรืองานสร้างสรรค์ โดยผู้ประดิษฐ์ผู้สร้างสรรค์สามารถใช้ประโยชน์จากสิทธิดังกล่าวเหล่านั้นแต่ผู้เดียวเหมือนเป็นทรัพย์สินอย่างหนึ่ง โดยสามารถโอนหรืออนุญาตให้

บุคคลอื่นใช้ประโยชน์ได้หรือกล่าวว่าอีกนัยหนึ่งเจ้าของทรัพย์สินทางปัญญาสามารถห้ามผู้อื่นใช้ประโยชน์จากทรัพย์สินทางปัญญาของตนได้

แนวความคิดพื้นฐานของระบบทรัพย์สินทางปัญญาที่ผ่านมาในประวัติศาสตร์มักเกี่ยวข้องกับหลักการยอมรับและให้รางวัลแก่เจ้าของสิ่งประดิษฐ์และงานสร้างสรรค์เพื่อกระตุ้น กิจกรรมสร้างสรรค์และนวัตกรรม และเพื่อส่งเสริมการเจริญเติบโตทางเศรษฐกิจ กล่าวคือ จากปัญหาต้องใช้ความรู้นำไปสู่จินตนาการแล้วนำไปสู่นวัตกรรม ซึ่งก็จะกลายเป็นทรัพย์สินทางปัญญา และท้ายที่สุด ก็เป็นแนวทางแก้ไขปัญหาที่อยู่ในรูปของผลิตภัณฑ์หรือเทคโนโลยีใหม่ ๆ ซึ่งวัฏจักรของเทคโนโลยีนี้ จะเป็นตัวขับเคลื่อนที่สำคัญในการพัฒนาเศรษฐกิจ และสังคมให้เจริญก้าวหน้าต่อไปอย่างเป็นพลวัตร

2.2 ความหมายของทรัพย์สินทางปัญญา

“ทรัพย์สินทางปัญญา” (Intellectual property) หมายความรวมถึง สิทธิอันเกี่ยวกับงานวรรณกรรม ศิลปกรรม และวิทยาศาสตร์ การแสดงของศิลปิน นักแสดง การดำเนินการบันทึกและแพร่เสียง แพร่ภาพการแสดงนั้น การประดิษฐ์ทุกประเภทที่เกิดจากความอุตสาหะของมนุษย์ การค้นพบทางวิทยาศาสตร์ การออกแบบผลิตภัณฑ์ทางอุตสาหกรรม เครื่องหมายการค้า เครื่องหมายบริการ และชื่อหรือสิ่งกำหนดอันเกี่ยวกับการค้า การป้องกันการกระทำอันเป็นการแข่งขันโดยไม่เป็นธรรม ตลอดจนสิทธิอื่นๆ อันเป็นผลมาจากการสร้างสรรค์โดยใช้ปัญญาในทางอุตสาหกรรมวิทยาศาสตร์ วรรณกรรม และศิลปกรรม

ทั้งนี้ ในทฤษฎีทางกฎหมายแล้ว ทรัพย์สินทางปัญญา ถือว่าเป็นทรัพย์สินที่ไม่มีรูปร่างประเภทหนึ่ง และสามารถถูกออกจากรหัสสินที่มีรูปร่างหรือจับต้องได้ ดังนั้น การใช้ประโยชน์จากทรัพย์สินทางปัญญาอาจสามารถใช้ประโยชน์ได้แยกต่างหากจากทรัพย์สินที่มีรูปร่างที่ทรัพย์สินทางปัญหานั้นรวมอยู่ เช่น การซื้อเทปเพลง หรือวิดีโอ ผู้ซื้อจะถือว่าเป็นเจ้าของเทปเพลงหรือม้วนวิดีโอด้วยทางกฎหมายเท่านั้น สำหรับกรณีของทรัพย์สินทางปัญหานั้น ผู้ซื้อได้รับการอนุญาตให้ใช้สิทธิในการใช้ประโยชน์คือเพื่อฟังหรือชมเพื่อการส่วนตัวเท่านั้น การนำไปเผยแพร่ในที่สาธารณะหรือนำไปให้เช่าต่อนั้น เช่นกรณีของร้านอาหารที่เปิดเพียงสถานีวิทยุร้านให้เช่าวิดีโอด้วย หรือร้านบริการคาราโอเกะนั้น จำเป็นต้องได้รับอนุญาตให้ใช้สิทธิอีกประเภทหนึ่ง ซึ่งในเรื่องนี้ได้สร้างความสับสนกับประชาชนทั่วไปอยู่ค่อนข้างมาก

2.3 แนวคิดการให้ความคุ้มครองทรัพย์สินทางปัญญา

แนวความคิดหรือเหตุผลในการให้ความคุ้มครองทรัพย์สินทางปัญญามีหลากหลายเหตุผล แตกต่างกันโดยเหตุผลหลัก ๆ มีดังนี้

เหตุผลทางเศรษฐกิจ

เพื่อกระตุ้นให้เกิดการประดิษฐ์โดยให้ความคุ้มครองหรือสิทธิพิเศษทางเศรษฐกิจในการห้ามประโยชน์แต่เพียงผู้เดียวภายในระยะเวลาหนึ่ง หลักจากหมวดอายุความคุ้มครองนั้น ทรัพย์สินทางปัญหานั้น ถือว่าเป็นสมบัติสาธารณะ (public domain) ที่ประชาชนทั่วไปสามารถใช้ประโยชน์ได้ ซึ่งสิ่งจุใจทางด้านเศรษฐกิจดังกล่าวจะกระตุ้นให้มีการเผยแพร่องค์ความรู้ใหม่ๆ ต่อสาธารณะ เพราะการเปิดเผยการประดิษฐ์จะทำให้

บุคคลอื่นในสังคมสามารถศึกษาและเข้าใจเกี่ยวกับการประดิษฐ์นั้น โดยสามารถนำไปปรับปรุงหรือพัฒนาต่อไปได้ อันจะนำมาซึ่งความก้าวหน้าทางวิทยาการต่อไปอย่างต่อเนื่องเป็นพลวัตร และจะมีผลพ่วงต่อเนื่องไปยังการพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมของประเทศ และในแห่งของผู้ประดิษฐ์หรือสร้างสรรค์ที่จะมีกำลังใจหรือกำลังทรัพย์ในการพัฒนาการประดิษฐ์หรืองานสร้างสรรค์ใหม่ๆ ออกสู่สังคมเรื่อยๆ เนื่องจากมีร่างวัสดุตอบแทนในการลงทุนลงแรง นอกจากนี้ การให้ความคุ้มครองทรัพย์สินทางปัญญาจึงเป็นการกระตุนให้มีการถ่ายทอดเทคโนโลยีและการลงทุนเพื่อที่จะทำให้มีการพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมมาก

ตัวอย่างเช่น ระบบสิทธิบัตรมีส่วนช่วยต่อการเจริญเติบโตทางเศรษฐกิจและการพัฒนาประเทศในการทำการตลาดและการหาประโยชน์ในเชิงพาณิชย์จากการประดิษฐ์หลายประการ เช่น ช่วยสร้างแรงจูงใจในการสร้างเทคโนโลยีใหม่ ๆ ที่จะทำให้เกิดผลิตภัณฑ์ใหม่ การเพิ่มผลผลิตและสร้างโอกาสทางธุรกิจใหม่ๆ ช่วยในการสร้างสภาพแวดล้อมที่เอื้ออำนวยต่อการใช้ประโยชน์ สิ่งประดิษฐ์และเทคโนโลยีใหม่ในทางอุตสาหกรรมและยังส่งเสริมการลงทุน รวมทั้งการลงทุนจากต่างชาติ หรือช่วยเป็นตัวเร่งในการหารายได้เชิงพาณิชย์ของสิ่งประดิษฐ์และมีความสามารถในการถ่ายโอนการใช้ที่มีประสิทธิภาพ เป็นต้น

เหตุผลทางด้านศีลธรรม

วัตถุประสงค์ที่สำคัญอีกประการหนึ่งของทรัพย์สินทางปัญญา คือ การให้ความคุ้มครองแก่ผู้ประดิษฐ์และผู้สร้างสรรค์ โดยเหตุผลในเชิงความยุติธรรมและเป็นธรรม กล่าวคือ ผู้ประดิษฐ์หรือสร้างสรรค์ที่ได้ลงทุนลงแรงทั้งเงินทอง เวลา และสติปัญญาในการประดิษฐ์หรือสร้างสรรค์ ไม่ต้องการให้เกิดการเอาเปรียบโดยการเอาทรัพย์สินทางปัญญาของบุคคลอื่นไปโดยมิชอบ รัฐจึงมีความจำเป็นต้องเข้ามาแทรกแซงโดยการให้ความคุ้มครองทางกฎหมาย เพราะหากปราศจากการให้ความคุ้มครองทางกฎหมาย ก็จะเป็นการบั่นthonกำลังใจของเจ้าของทรัพย์สินทางปัญญาในการสร้างผลงานออกแบบสู่สังคม เพราะผู้ประดิษฐ์หรือผู้สร้างสรรค์อาจรู้สึกไม่ได้รับความเป็นธรรมจากสังคม นอกจากนี้ กฎหมายทรัพย์สินทางปัญญาจึงประสงค์จะให้เกียรติแก่ผู้สร้างสรรค์และผู้ประดิษฐ์ในการแสดงชื่อว่าตนเองเป็นผู้ประดิษฐ์หรือสร้างสรรค์ โดยเฉพาะระบบลิขสิทธิ์นั้น ผู้สร้างสรรค์มีสิทธิ์ที่จะห้ามผู้อื่นมาให้กระทำการบิดเบือน ตัดตอน ดัดแปลง หรือกระทำการให้เกิดความเสียหายต่อชื่อเสียงของผู้สร้างสรรค์ และถือว่าสิทธิ์ดังกล่าวเป็นสิทธิเฉพาะตัวของผู้สร้างสรรค์หรือผู้ประดิษฐ์ได้

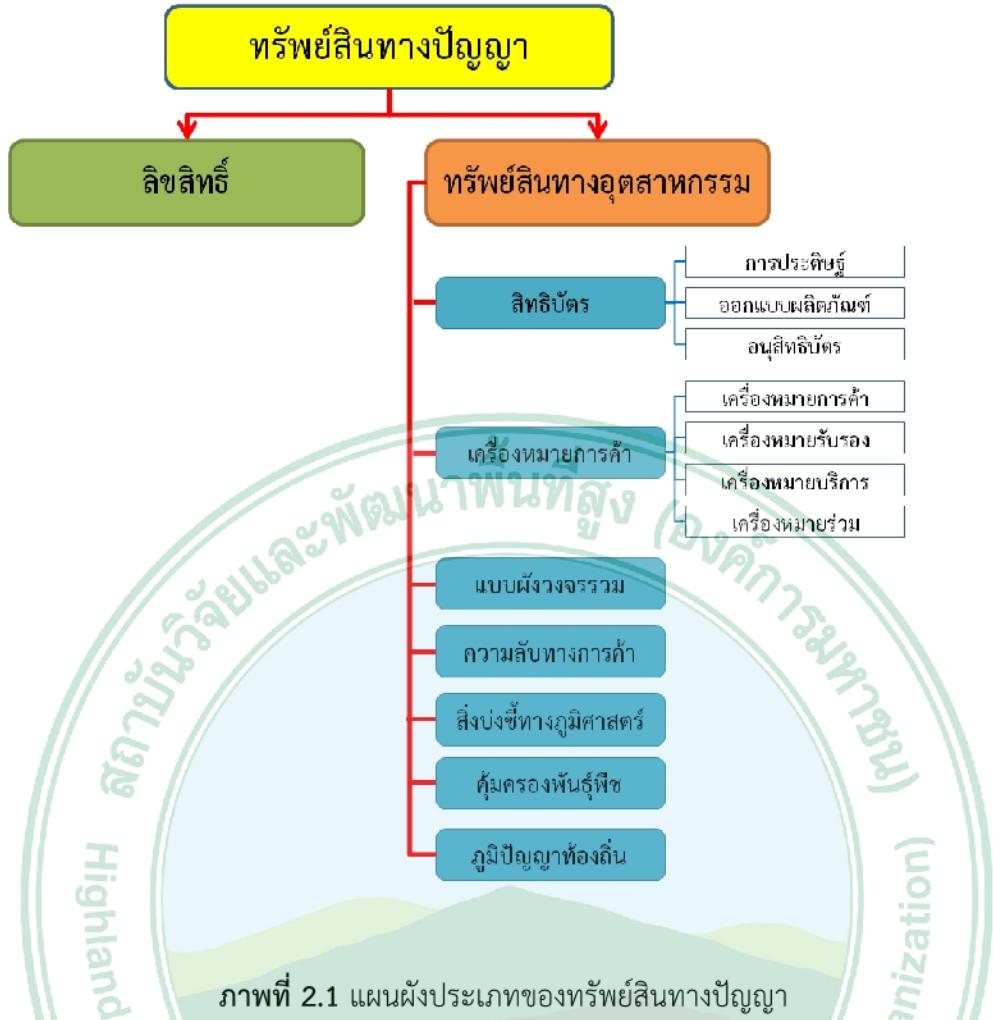
2.4 ประเภทของทรัพย์สินทางปัญญา

ทรัพย์สินทางปัญญา แบ่งออกเป็น 2 ประเภท ที่เรียกว่า ทรัพย์สินทางอุตสาหกรรม (Industrial property) และลิขสิทธิ์ (Copyright) โดยทรัพย์สินทางอุตสาหกรรม ไม่ใช่สิทธิ์ทรัพย์และอสังหาริมทรัพย์ที่ใช้ในการผลิตสินค้าหรือผลิตภัณฑ์ทางอุตสาหกรรม แต่เป็นความคิดสร้างสรรค์ของมนุษย์ที่เกี่ยวกับสินค้าอุตสาหกรรม ความคิดสร้างสรรคนี้จะเป็นความคิดในการประดิษฐ์คิดค้น การออกแบบผลิตภัณฑ์ทางอุตสาหกรรม ซึ่งอาจจะเป็นกระบวนการ หรือเทคนิคในการผลิตที่ได้ปรับปรุงหรือคิดค้นขึ้นใหม่ หรือที่เกี่ยวกับตัวสินค้า หรือผลิตภัณฑ์ที่เป็นองค์ประกอบและรูปร่างสวยงามของตัวผลิตภัณฑ์ นอกจากนี้ยังรวมถึง

เครื่องหมายการค้าหรือยี่ห้อ ชื่อและถิ่นที่อยู่ทางการค้า ที่รวมถึงแหล่งกำเนิดสินค้าและการป้องกันการแข่งขันทางการค้าที่ไม่เป็นธรรม ทรัพย์สินทางอุตสาหกรรม จึงสามารถแบ่งออกได้ดังนี้

- สิทธิบัตร (Patent)
- แบบผังภูมิของวงจรรวม (Layout - Design of Integrated Circuit)
- เครื่องหมายการค้า (Trademark)
- ความลับทางการค้า (Trade Secret)
- ชื่อทางการค้า (Trade Name)
- สิ่งบ่งชี้ทางภูมิศาสตร์ (Geographical Indications)
และยังมีทรัพย์สินทางปัญญาอื่นๆ ดังนี้
- การคุ้มครองพัณฑุพีช พ.ศ. 2542 อยู่ภายใต้การกำกับดูแลของกระทรวงเกษตรและสหกรณ์ ให้การคุ้มครองพันธุพีชพื้นเมืองเฉพาะถิ่น พันธุพีชพื้นเมืองทั่วไป และพันธุพีชใหม่
- การคุ้มครองและส่งเสริมภูมิปัญญาการแพทย์แผนไทยและการแพทย์ทางเลือก พ.ศ. 2542 อยู่ภายใต้การกำกับดูแลของกระทรวงสาธารณสุข ให้การคุ้มครองตัวรับคำรายาสมุนไพร และองุรักษ์สมุนไพร และภูมิปัญญาการแพทย์แผนไทย





2.4.1 ลิขสิทธิ์ (Copyrights)

ลิขสิทธิ์ หมายถึง สิทธิแต่เพียงผู้เดียวที่จะกระทำการใด ๆ เกี่ยวกับงานที่ผู้สร้างสรรค์ได้ทำขึ้น โดยการแสดงออกตามประเททงานลิขสิทธิ์ต่าง ๆ

ลิขสิทธิ์ เป็นผลงานที่เกิดจากการใช้สติปัญญา ความรู้ความสามารถและความวิริยะอุตสาหะในการสร้างสรรค์งานให้เกิดขึ้น ซึ่งถือว่าเป็น "ทรัพย์สินทางปัญญา" ประเภทหนึ่งที่มีคุณค่าทางเศรษฐกิจ ดังนั้นเจ้าของผลงานทางลิขสิทธิ์จึงควรได้รับความคุ้มครองตามกฎหมาย

ลิขสิทธิ์ เป็นทรัพย์สินประเภทที่สามารถซื้อขาย หรือโอนสิทธิ์กันได้ ทั้งทางมรดก หรือโดยวิธีอื่นๆ การโอนลิขสิทธิ์ควรที่จะทำเป็นลายลักษณ์อักษร หรือทำเป็นสัญญาให้ชัดเจน จะโอนสิทธิ์ทั้งหมดหรือเพียงบางส่วนก็ได้

ลิขสิทธิ์จะมีได้ในงานต่าง ๆ 9 ประเภท

- งานวรรณกรรม ได้แก่ หนังสือ จุลสาร สิ่งพิมพ์ ปักษภัตตา โปรแกรมคอมพิวเตอร์
 - งานนภภัตตา ได้แก่ งานเกี่ยวกับการรำ การเต้น การทำท่า หรือการแสดงที่ประกอบด้วยรำรากฐานของการแสดง

- งานศิลปกรรม ได้แก่ งานจิตกรรม งานปฏิมากรรม งานภาพพิมพ์ งานสถาปัตยกรรม งานภาพถ่าย ภาพประกอบ แผนที่โครงสร้าง งานศิลปะประยุกต์ และรวมทั้งภาพถ่าย และแผนผังของงานตั้งกล่าว
- งานดนตรีกรรม หมายถึง งานที่เกี่ยวกับเพลง ทำนองและเนื้อร้อง หรือทำนองอย่างเดียว และรวมถึงโน๊ตเพลงที่ได้แยกและเรียบเรียงเสียงประสานแล้ว
- งานสื่อทัศนวัสดุ เช่น วิดีโอเทป แผ่นเลเซอร์ดิสก์
- งานภาพยนตร์
- งานสิ่งบันทึกเสียง เช่น เทปเพลง แผ่นคอมแพ็คดิสก์
- งานพรีเสียงและภาพ เช่น งานที่นำออกเผยแพร่ทางวิทยุกระจายเสียงหรือโทรทัศน์
- งานอื่นใดอันเป็นงานในแผนภารณฑ์ แผนกวิทยาศาสตร์ หรือแผนกศิลปะ

ผลงานอื่นๆ ไม่ถือว่ามีลิขสิทธิ์

- ข่าวประจำวัน และข้อเท็จจริงต่าง ๆ ที่มีลักษณะเป็นเพียงข่าวสาร อันมิใช่งานในแผนภารณฑ์ แผนกวิทยาศาสตร์ หรือแผนกศิลปะ
- รัฐธรรมนูญ และกฎหมาย
- ระเบียบ ข้อบังคับ ประกาศ คำสั่ง คำชี้แจง และหนังสือโต้ตอบของกระทรวง ทบวง กรม หน่วยงานของรัฐ หรือของท้องถิ่น
- คำพิพากษา คำสั่ง คำวินิจฉัย และรายงานของทางราชการ
- คำแปลและวรรณธรรม ตามข้อ 1 – 4 ซึ่งทางราชการจัดทำขึ้น

2.4.2 สิทธิบัตร (Patent)

สิทธิบัตร คือ หนังสือสำคัญที่รัฐออกให้เพื่อคุ้มครองการประดิษฐ์ (Invention) การออกแบบผลิตภัณฑ์ (Product Design) หรือผลิตภัณฑ์รับประโยชน์ (Utility Model) ที่มีลักษณะตามที่กฎหมายกำหนด

การประดิษฐ์ คือ ความคิดสร้างสรรค์เกี่ยวกับ ลักษณะองค์ประกอบ โครงสร้างหรือกลไกของผลิตภัณฑ์ รวมทั้งกรรมวิธีในการผลิตการรักษา หรือปรับปรุงคุณภาพของผลิตภัณฑ์ให้ดีขึ้น หรือทำให้เกิดผลิตภัณฑ์ขึ้นใหม่ ที่แตกต่างไปจากเดิม เช่น กลไกของกล้องถ่ายรูป กลไกของเครื่องยนต์ ยารักษาโรค เป็นต้น หรือการคิดค้นกรรมวิธีในการผลิตสิ่งของ เช่น วิธีการในการผลิตสินค้า วิธีการในการเก็บรักษาพืชผักผลไม้ ไม่ให้เน่าเสียเร็วเกินไป เป็นต้น การประดิษฐ์ที่ขอรับสิทธิบัตรได้ กว้างมาก กำหนดว่า จะต้องมีคุณสมบัติครบ ทั้ง 3 อย่าง ดังต่อไปนี้

- เป็นสิ่งประดิษฐ์ใหม่ คือ ยังไม่เคยมีจำหน่ายหรือขายมาก่อน หรือยังไม่เคยเปิดเผย รายละเอียดของสิ่งประดิษฐ์ในเอกสารสิ่งพิมพ์ใดๆ ในที่ว หรือในวิทยุ มา ก่อน

- มีขั้นการประดิษฐ์ที่สูงขึ้น คือ ไม่เป็นสิ่งการประดิษฐ์ที่สามารถทำได้ง่าย โดยผู้มีความรู้ในระดับธรรมดា หรืออาจพูดได้ว่า มีการแก้ไขปัญหาทางเทคนิคของสิ่งประดิษฐ์ที่มีมาก่อน
 - สามารถนำไปใช้ประโยชน์ในการผลิตทางอุตสาหกรรม หัตถกรรม เกษตรกรรม และพาณิชยกรรมได้
- การประดิษฐ์ที่ขอรับสิทธิบัตร/อนุสิทธิบัตรไม่ได้**

- จุลชีพและส่วนประกอบส่วนใดส่วนหนึ่งของจุลชีพที่มีอยู่ตามธรรมชาติ สัตว์ พืช หรือสารสกัดจากสัตว์หรือพืช เช่น แบคทีเรียที่มีอยู่ตามธรรมชาติ, พืชสมุนไพร, ยารักษาโรคที่สกัดจากสมุนไพร เป็นต้น
- กฎเกณฑ์และทฤษฎีทางวิทยาศาสตร์และคณิตศาสตร์ เช่น สูตรคูณ เป็นต้น
- ระบบข้อมูลสำหรับการทำงานของเครื่องคอมพิวเตอร์ เช่น โปรแกรมคอมพิวเตอร์ เป็นต้น
- วิธีการวินิจฉัย บำบัด หรือรักษาโรคมนุษย์ หรือสัตว์
- การประดิษฐ์ที่ขัดต่อความสงบเรียบร้อย หรือศีลธรรมอันดี อนามัย หรือสวัสดิภาพของประชาชน

ความหมายการออกแบบผลิตภัณฑ์

ความคิดสร้างสรรค์เกี่ยวกับปร่างลักษณะภายนอกของผลิตภัณฑ์ ที่แตกต่างไปจากเดิม เช่น การออกแบบแก้วน้ำให้มีรูปร่างเหมือนรองเท้า เป็นต้น

- (1) เงื่อนไขในการขอรับสิทธิบัตรการออกแบบผลิตภัณฑ์การออกแบบผลิตภัณฑ์ที่ขอรับสิทธิบัตรได้กฎหมายกำหนดว่า จะต้องมีคุณสมบัติครบทั้ง 2 อย่าง ดังต่อไปนี้
 - เป็นการออกแบบผลิตภัณฑ์ใหม่ คือ เป็นการออกแบบผลิตภัณฑ์ที่ยังไม่เคยมีหรือขายมาก่อน หรือยังไม่เคยเปิดเผยในเอกสารสิ่งพิมพ์ใดๆ ในที่วี หรือในวิทยุมาก่อน และ
 - สามารถนำไปใช้ประโยชน์ในการผลิตทางอุตสาหกรรม หรือหัตถกรรมได้
- (2) การออกแบบผลิตภัณฑ์ที่ขอรับสิทธิบัตรไม่ได้
 - แบบผลิตภัณฑ์ที่ขัดต่อความสงบเรียบร้อย หรือศีลธรรมอันดี ของประชาชน
 - แบบผลิตภัณฑ์ที่ไม่ใช่การออกแบบผลิตภัณฑ์ใหม่

2.4.3 อนุสิทธิบัตร (Petty patent)

อนุสิทธิบัตร เป็นการให้ความคุ้มครองสิ่งประดิษฐ์คิดค้น เช่นเดียวกับสิทธิบัตรการประดิษฐ์แต่แตกต่างกันตรงที่การประดิษฐ์ที่จะขอรับอนุสิทธิบัตร เป็นการประดิษฐ์ที่มีเป็นการปรับปรุงเพียงเล็กน้อย และมีประโยชน์ใช้สอยมากขึ้น การประดิษฐ์ที่ขอรับอนุสิทธิบัตรได้ กฎหมายกำหนดว่า จะต้องมีคุณสมบัติครบทั้ง 2 อย่าง ดังต่อไปนี้

- เป็นสิ่งประดิษฐ์ใหม่ คือ ยังไม่เคยมีจำหน่ายหรือขายมาก่อน หรือยังไม่เคยเปิดเผยรายละเอียดของสิ่งประดิษฐ์ในเอกสารสิ่งพิมพ์ใดๆ ในที่วี หรือในวิทยุ มาก่อน
- สามารถนำไปใช้ประโยชน์ในการผลิตทางอุตสาหกรรม หัตถกรรม เกษตรกรรม และพาณิชยกรรมได้

ความแตกต่างระหว่างอนุสิทธิบัตรและสิทธิบัตรการประดิษฐ์

อนุสิทธิบัตร คือหนังสือสำคัญที่ออกให้เพื่อคุ้มครองการประดิษฐ์ อนุสิทธิบัตรมีขอบเขตในความคุ้มครองการประดิษฐ์เช่นเดียวกับสิทธิบัตรการประดิษฐ์ แต่อนุสิทธิบัตรเป็นการประดิษฐ์ที่มีเทคนิคที่ไม่สูงมากนัก อาจจะเป็นการปรับปรุงเพียงเล็กน้อย ส่วนสิทธิบัตรการประดิษฐ์จะต้องมีการแก้ไขปัญหาทางเทคนิคของสิ่งที่มีมาก่อน หรือที่เรียกว่ามีขั้นตอนการประดิษฐ์ที่สูงขึ้นระยะเวลาการขอรับอนุสิทธิบัตรจะสั้นกว่าสิทธิบัตรการประดิษฐ์ เพราะอนุสิทธิบัตรใช้ระบบจดทะเบียนแต่สิทธิบัตรการประดิษฐ์จะต้องมีการตรวจสอบก่อนรับจดทะเบียน ผู้ประดิษฐ์ติดคันสามารถที่จะเลือกว่าจะยื่นขอความคุ้มครองสิทธิบัตรหรืออนุสิทธิบัตรอย่างใดอย่างหนึ่ง แต่จะขอความคุ้มครองทั้งสองอย่างพร้อมกันไม่ได้

2.4.4 เครื่องหมายการค้า

องค์ประกอบของเครื่องหมายการค้าที่รับจดทะเบียน

เครื่องหมายการค้าที่จะจดทะเบียนได้จะต้องมีองค์ประกอบ 3 ลักษณะ คือ มีลักษณะบ่งบอก เป็นเครื่องหมายการค้าที่ไม่มีลักษณะต้องห้ามตามกฎหมาย และไม่เป็นเครื่องหมายการค้าที่เหมือนหรือคล้ายกับเครื่องหมายการค้าของบุคคลอื่นได้จดทะเบียนไว้แล้ว

ความคุ้มครองและประเภทของเครื่องหมายการค้า

เครื่องหมายการค้าที่จดทะเบียนแล้วจะได้รับความคุ้มครองตาม พระราชบัญญัติเครื่องหมายการค้า พ.ศ. 2534 แก้ไขเป็นพระราชบัญญัติเครื่องหมายการค้า(ฉบับที่ 2) พ.ศ.2543 เครื่องหมายการค้าแบ่งเป็น 4 ประเภท คือ เครื่องหมายการค้า เครื่องหมายบริการ เครื่องหมายรับรอง และเครื่องหมายร่วม

1) เครื่องหมายการค้า

คือ เครื่องหมายที่ใช้หรือจะใช้เป็นที่หมายหรือเกี่ยวข้องกับสินค้าเพื่อแสดงว่าสินค้าที่ใช้เครื่องหมายของเจ้าของเครื่องหมายการค้านั้นแตกต่างกับสินค้าที่ใช้เครื่องหมายการค้าของบุคคลอื่น

2) เครื่องหมายบริการ

คือ เครื่องหมายที่ใช้หรือจะใช้เป็นที่หมายหรือเกี่ยวข้องกับบริการ เพื่อแสดงว่าบริการที่ใช้เครื่องหมายของเจ้าของเครื่องหมายบริการนั้นแตกต่างกับบริการที่ใช้เครื่องหมายบริการของบุคคลอื่น

3) เครื่องหมายรับรอง

คือ เครื่องหมายที่เจ้าของเครื่องหมายรับรองใช้หรือจะใช้เป็นที่หมายหรือเกี่ยวข้องกับสินค้าและบริการของบุคคลอื่น เพื่อเป็นการรับรองเกี่ยวกับแหล่งกำเนิดส่วนประกอบ วิธีการผลิต คุณภาพ หรือคุณลักษณะอื่นใดของสินค้านั้น หรือเพื่อรับรองเกี่ยวกับสภาพคุณภาพ ชนิด หรือคุณลักษณะอื่นใดของบริการนั้น

4) เครื่องหมายร่วม

คือ เครื่องหมายการค้าหรือเครื่องหมายบริการที่ใช้หรือจะใช้โดยบริษัทหรือรัฐวิสาหกิจในกลุ่มเดียวกันหรือโดยสมาชิกของสมาคม สหกรณ์ สถาบัน สมาคม บุคคล หรือองค์กรอื่นใดของรัฐหรือเอกชน

แนวทางการออกแบบเครื่องหมายการค้า

เครื่องหมายที่จะขอดำเนินจะต้องเป็น ภาพถ่าย ภาพวาด ภาพประดิษฐ์ ตราชื่อ คำข้อความ ตัวหนังสือ ตัวเลข ลายมือชื่อ กลุ่มของสี รูปร่างหรือรูปทรงต่างๆ หรือสิ่งเหล่านี้อย่างใดอย่างหนึ่งหรือหลายอย่างประกอบกันเป็นเครื่องหมาย เจ้าของเครื่องหมายจึงควรที่จะคิดสร้างสรรค์เครื่องหมายด้วยตนเอง จะได้ไม่เหมือนหรือคล้ายกับเครื่องหมายของบุคคลอื่นที่ได้จดทะเบียนไว้ สำหรับสินค้าจำพวกเดียวกัน หรือต่างจำพวกที่สินค้ามีลักษณะอย่างเดียวกัน โดยการตรวจสอบเครื่องหมายก่อนยื่นคำขอจดทะเบียน

เครื่องหมายการค้าที่ไม่รับจดทะเบียน

เครื่องหมายการค้าที่ไม่รับจดทะเบียน คือ รูป หรือเครื่องหมาย ที่มีลักษณะเหมือน หรือคล้ายกับ รูปหรือเครื่องหมาย ที่บุคคลอื่นจดทะเบียนไว้แล้ว / สิ่งที่บุคคลทั่วไปทราบ นับถือ เช่น ชาติ ศาสนา / สิ่งที่เกิดขึ้น หรือมีในธรรมชาติ / สิ่งที่เป็นสาธารณสมบัติ เช่น ตัวอักษร คำในพจนานุกรมต่างๆ เป็นต้น

2.4.5 แบบผังภูมิของวงจรรวม

แบบผังภูมิของวงจรรวม คือ แบบ แผนผัง หรือภาพที่ทำขึ้นไม่ว่าจะปรากฏในรูปแบบใดหรือวิธีใดเพื่อให้เห็นถึงการจัด วางให้เป็นวงจรรวม จากคำนิยามดังกล่าวจะเห็นได้ว่า แบบของวงจรไฟฟ้าที่ได้ออกแบบขึ้นมา หรือที่เรียกว่า Layout design และตัวชุดหน้ากากหรือแผ่นบัง mask work ซึ่งเป็นตัวต้นแบบที่ใช้ในการสร้างให้เกิดแบบผังภูมิ ก็จัดว่าอยู่ในข่ายที่จะได้รับความคุ้มครองตามกฎหมายนี้ด้วยเช่นกัน

รูปแบบของการให้ความคุ้มครองแบบผังภูมิ จะเหมือนกับการให้ความคุ้มครองทางด้านสิทธิบัตร กล่าวคือใช้ระบบจดทะเบียน คือตรวจสอบแต่เฉพาะความถูกต้องของเอกสารและคุณสมบัติของผู้ขอรับความคุ้มครอง ผู้ที่ประสงค์จะขอรับความคุ้มครองแบบผังภูมิจะต้องยื่นคำขอจดทะเบียนที่กรมทรัพย์สินทางปัญญา กระทรวงพาณิชย์ หรืออาจจะยื่นขอที่สำนักงานพาณิชย์จังหวัดของแต่ละจังหวัดก็ได้

2.4.6 ความลับทางการค้า

ความลับทางการค้า คือ ข้อมูลการค้าซึ่งยังไม่รู้จักกันโดยทั่วไปหรือยังเข้าถึงไม่ได้ในหมู่บุคคลซึ่งโดยปกติแล้วต้องเกี่ยวข้องกับข้อมูลดังกล่าว โดยเป็นข้อมูลที่นำไปใช้ ประโยชน์ในทางการค้า เนื่องจากการเป็นความลับและเป็นข้อมูลที่เจ้าของหรือผู้มีหน้าที่ ควบคุมความลับทางการค้าได้ใช้วิธีการที่เหมาะสมสรักษาไว้เป็นความลับ

ข้อมูลการค้า จะเป็น สิ่งที่สื่อความหมายให้รู้ถึง ข้อมูล ความ เรื่องราว ข้อเท็จจริงหรือสิ่งใด ไม่ว่า การสื่อความหมายนั้นจะผ่านวิธีการใดๆ หรือจะจัดทำไว้ในรูปแบบใดก็ตาม นอกจากนี้ข้อมูลทางการค้ายังรวม

ไปถึง สูตร รูปแบบ งานที่ได้รับรวมหรือประกอบกัน โปรแกรม วิธีการเทคนิค หรือกรรมวิธีต่างๆ เช่น สูตรยา สูตรอาหาร

สูตรเครื่องดื่ม สูตรเครื่องสำอาง กรรมวิธีการผลิต ข้อมูลการบริหารธุรกิจ รายละเอียดเกี่ยวกับ ราคาสินค้า กลยุทธ์การโฆษณาสินค้า หรือแม้กระทั่งบัญชีรายชื่อลูกค้าก็อาจเป็นข้อมูลทางการค้าได้เช่นกัน ผู้ที่เป็นเจ้าของความลับทางการค้าจะต้องนำความลับทางการค้ามาจดทะเบียนหรือไม่

ตามปกติแล้วความลับทางการค้าจะได้รับความคุ้มครองอยู่ตราชเท่าที่ยังเป็นความลับอยู่ เพราะฉะนั้นสิทธิของเจ้าของความลับทางการค้าจึงมีอยู่ตลอดไปหากความลับทางการค้านั้นยังไม่มีการเปิดเผย และความลับทางการค้าจะได้รับความคุ้มครองโดยไม่ต้องมีการจดทะเบียนแต่อย่างใด เจ้าของความลับทาง การค้าสามารถเลือกที่จะแจ้งข้อมูลความลับทางการค้า คือเจ้าของความลับทางการค้าอาจนำความลับทางการ ค้าของตนมาเป็นหลักประกันในการภัยมิเงินกับธนาคารได้

ความลับทางการค้าเป็นทรัพย์สินที่สามารถโอนให้แก่กันได้โดยทางมรดกหรือทางนิติกรรม นอกเหนือนี้เจ้าของความลับทางการค้ามีสิทธิที่จะเปิดเผยเอาไปหรือใช้ความลับทางการค้า หรืออนุญาตให้คน อื่นเปิดเผยเอาไป หรือใช้ความลับทางการค้า โดยอาจจะกำหนดเงื่อนไขเพิ่มการรักษาความลับทางการค้านั้น ต่อไปก็ได้

การละเมิดสิทธิในความลับทางการค้า

การละเมิดสิทธิในความลับทางการค้า คือ การกระทำที่เป็นการเปิดเผยหรือใช้ความลับทาง การค้าของผู้อื่นโดยไม่ได้รับความยินยอมจากเจ้าของความลับทางการค้า ซึ่งมีลักษณะที่ขัดต่อแนวปฏิบัติ ในทางการค้าโดยสุจริต และผู้ละเมิดต้องรู้หรือมีเหตุอันควรรู้ว่าการกระทำนั้นขัดต่อแนวปฏิบัติตั้งกล่าว เช่น ลูกจ้างผิดสัญญาไว้จะไม่เปิดเผยสูตรซึ่งเป็นความลับทางการค้าของนายจ้าง เป็นต้น

ข้อยกเว้นของการละเมิดสิทธิของเจ้าของความลับทางการค้า

1. การเปิดเผยหรือใช้ความลับทางการค้าโดยผู้ที่ได้ความลับทางการค้านั้นมาทางนิติกรรมไม่รู้ว่า คู่สัญญาได้ความลับทางการค้านั้นมาโดยทางละเมิดสิทธิในความลับทางการค้าของผู้อื่น
2. การเปิดเผยหรือใช้ความลับทางการค้าโดยหน่วยงานของรัฐที่ดูแลรักษาความลับทางการค้า เพื่อคุ้มครองสุขภาพอนามัยหรือความปลอดภัยของประชาชน
3. การค้นพบความลับทางการค้าของผู้อื่นด้วยความรู้ ความชำนาญ ของผู้ค้นพบเอง
4. การทำวิศวกรรมย้อนกลับ ซึ่งเป็นการค้นพบความลับทางการค้าของบุคคลอื่น โดยบุคคลนั้น ได้นำผลิตภัณฑ์ซึ่งเป็นที่รู้จักกันทั่วไปมาศึกษา วิเคราะห์จนทราบวิธีการที่ จะผลิต ผลิตภัณฑ์นั้นขึ้นมาการแจ้งข้อมูลความลับทางการค้า

2.4.7 สิ่งปั่นชีฟท์ภัยมิศาสตร์

สิ่งปั่นชีฟท์ภัยมิศาสตร์ คือชื่อ สัญลักษณ์ หรือสิ่งอื่นใดที่ใช้เรียกหรือใช้แทนแหล่งภัยมิศาสตร์ และ ที่สามารถบ่งบอกว่าสินค้าที่เกิดจากแหล่งภัยมิศาสตร์นั้น เป็นสินค้าที่มีคุณภาพ ชื่อเสียง หรือคุณลักษณะเฉพาะ

ของแหล่งภูมิศาสตร์ดังกล่าวหรือจะกล่าวโดยง่ายว่า คือ ชื่อภูมิศาสตร์หรือสัญลักษณ์ที่ใช้เรียกหรือใช้แทนแหล่งภูมิศาสตร์นั้น ที่ใช้ประกอบกับสินค้าเพื่อแสดงให้ผู้ซื้อหรือผู้บริโภคได้ทราบถึงแหล่งกำเนิดของสินค้านั้น ซึ่งแหล่งกำเนิดนั้นมีความเชื่อมโยงกับคุณภาพ ชื่อเสียง หรือคุณลักษณะพิเศษของสินค้านั้น

ลักษณะของสิ่งบ่งชี้ทางภูมิศาสตร์ที่ขอรับความคุ้มครองได้

- เป็นชื่อ สัญลักษณ์ หรือสิ่งอื่นใดที่ใช้เรียกหรือใช้แทนแหล่งภูมิศาสตร์ และสามารถบ่งบอกว่าสินค้าที่เกิดจากแหล่งภูมิศาสตร์นั้นมีคุณภาพ ชื่อเสียง หรือคุณลักษณะเฉพาะ
- สินค้าสิ่งบ่งชี้ทางภูมิศาสตร์นั้นต้องมีความเชื่อมโยงกับแหล่งภูมิศาสตร์ คือ พื้นที่ของประเทศ เช่น ภูมิภาคและท้องถิ่น และให้ความหมายรวมถึงทะเล ทะเลสาบ แม่น้ำ ลำน้ำ เกาะ ภูเขา หรือพื้นที่อื่นทำงานอย่างกว้าง
- ไม่เป็นชื่อสามัญที่รู้จักกันโดยทั่วไปว่าเป็นชื่อที่ใช้เรียกชานมิดไซด์หนึ่งที่จะใช้สิ่งบ่งชี้ทางภูมิศาสตร์นั้น
- ไม่เป็นสิ่งบ่งชี้ทางภูมิศาสตร์ที่ขัดต่อความสงบเรียบร้อยหรือศีลธรรมอันดีของประชาชนหรือนโยบายแห่งรัฐ

กรณีเป็นสิ่งบ่งชี้ทางภูมิศาสตร์ของต่างประเทศต้องปรากฏหลักฐานชัดเจนว่าได้รับความคุ้มครอง และมีการสืบทอดมาจนถึงวันที่ยื่นคำขอทะเบียนในประเทศ

ผู้มีสิทธิยื่นคำขอขึ้นทะเบียน

- ส่วนราชการหรือหน่วยงานของรัฐ รัฐวิสาหกิจ องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น หรือองค์กรอื่นของรัฐ ที่เป็นนิติบุคคลและมีเขต_rับผิดชอบครอบคลุมบริเวณแหล่งภูมิศาสตร์ของสินค้า
- บุคคลธรรมดा กลุ่มบุคคล หรือนิติบุคคลซึ่งประกอบกิจการค้าเกี่ยวกับสินค้าที่ใช้สิ่งบ่งชี้ทางภูมิศาสตร์ และมีถิ่นที่อยู่ในแหล่งภูมิศาสตร์ของสินค้า
- กลุ่มผู้บริโภคหรือองค์กรผู้บริโภคสินค้าที่ใช้สิ่งบ่งชี้ทางภูมิศาสตร์ ผู้มีสิทธิใช้สิ่งบ่งชี้ทางภูมิศาสตร์ภายหลังได้รับการขึ้นทะเบียน
- ผู้ผลิตสินค้าสิ่งบ่งชี้ทางภูมิศาสตร์ซึ่งอยู่ในแหล่งภูมิศาสตร์ของสินค้าดังกล่าว
- ผู้ประกอบการค้าเกี่ยวกับสินค้าสิ่งบ่งชี้ทางภูมิศาสตร์นั้น

การระงับใช้

ในการนี้ผู้มีสิทธิใช้สิ่งบ่งชี้ทางภูมิศาสตร์ไม่ปฏิบัติตามเงื่อนไขที่ได้ขึ้นทะเบียนไว้ต่อมานายทะเบียน มีหนังสือแจ้งให้ปฏิบัติตามเงื่อนไขภายในกำหนด หากไม่ปฏิบัติตามโดยไม่มีเหตุผลอันสมควรนายทะเบียนอาจมีคำสั่งให้ระงับใช้เป็นระยะเวลาไม่เกินสองปีนับแต่วันที่ได้รับแจ้งคำสั่ง

2.4.8 การคุ้มครองพันธุ์พืช (Plant variety right protection)

เหตุที่มีการคุ้มครองพันธุ์พืช เพราะต้องการ ส่งเสริมให้มีการปรับปรุงพันธุ์และพัฒนาพันธุ์พืช เพื่อให้มีพันธุ์พืชใหม่เพิ่มเติมจากที่มีอยู่เดิม อันเป็นการส่งเสริมการพัฒนาทางด้านเกษตรกรรม โดยการส่งเสริมและสร้างแรงจูงใจด้วยการให้สิทธิและความคุ้มครองตามกฎหมาย เป็นการคุ้มครองความคิดสร้างสรรค์ (Creative ideas) ของนักปรับปรุงพันธุ์พืชที่ได้ใช้ความวิริยะอุดสาหะและปัญญา ในการปรับปรุงและพัฒนาพันธุ์พืชขึ้นมาใหม่ และจัดเป็นส่วนหนึ่งของทรัพย์สินทางปัญญาได้ เพียงแต่ทางการไทยเลือกที่จะออกกฎหมายคุ้มครองเป็นพิเศษแตกต่างจากการคุ้มครองในระบบสิทธิบัตรที่มีอยู่แล้ว

พันธุ์พืชที่จะขอจดทะเบียนพันธุ์พืชใหม่ เพื่อให้ได้รับการคุ้มครองตามกฎหมายใหม่นี้จะต้องมี ความสมำเสมอของลักษณะประจำพันธุ์ (Painiform) มีความคงตัวของลักษณะประจำพันธุ์(Stable) มีลักษณะประจำพันธุ์แตกต่างจากพันธุ์อื่นอย่างเด่นชัด(Distinguishable) และจะต้องเป็นพันธุ์พืชใหม่ (New) ซึ่งหมายถึง จะต้องไม่มีการนำส่วนขยายพันธุ์มาใช้ประโยชน์กินกว่า 1 ปี ก่อนวันยื่นขอจดทะเบียนความใหม่ของพันธุ์พืชจึงจัดเป็นความใหม่ในเชิงพาณิชย์ (Commercial novelty) “ไม่จำต้องเป็นความใหม่โดยแท้ (Absolute novelty) อย่างหลักเกณฑ์ในสิทธิบัตร พันธุ์พืชตัดต่อสารพันธุกรรม (Genetically Modified Organisms) หรือที่เรียกว่า GMOs ก็อาจขอจดทะเบียนพันธุ์พืชใหม่ได้ถ้าเข้าลักษณะครบทั้ง 4 ประการ ดังกล่าว และปรากฏว่าได้ผ่านการประเมินผลกระทบทางด้านความปลอดภัยต่อสิ่งแวดล้อม สุขภาพ หรือสวัสดิภาพของประชาชนแล้ว อายุคุ้มครองพันธุ์พืชใหม่มีกำหนด 12 ปี 17 ปี และ 27 ปี (แล้วแต่ระยะเวลาเริ่มให้ผลผลิตหรือใช้ประโยชน์) นับแต่วันที่ออกหนังสือสำคัญแสดงการจดทะเบียนพันธุ์พืชใหม่

2.4.9 ภูมิปัญญาการแพทย์แผนไทย

การแพทย์แผนไทย ตามพระราชบัญญัติคุ้มครองและส่งเสริมภูมิปัญญาการแพทย์แผนไทย พ.ศ. 2542 ได้ให้ความหมายว่า กระบวนการทางการแพทย์เกี่ยวกับการตรวจ วินิจฉัย บำบัด รักษา หรือป้องกันโรค หรือการส่งเสริมและพัฒนาสุขภาพของมนุษย์หรือสัตว์ การผลิตครรภ์ การนวดไทย และให้หมายความรวมถึง การเตรียมการผลิตยาแผนไทย และการประดิษฐ์อุปกรณ์ และเครื่องมือทางการแพทย์ ทั้งนี้โดยอาศัยความรู้ หรือตำราที่ได้ถ่ายทอดและพัฒนาสืบท่องกันมา

กล่าวโดยรวมภูมิปัญญาการแพทย์แผนไทย หมายความถึง พื้นความรู้ความสามารถหรือองค์ความรู้เกี่ยวกับการแพทย์ไทย หรือจะให้ความหมายตามสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาแห่งชาติ สำนักนายกรัฐมนตรี ซึ่งเป็นหน่วยงานที่มีนโยบายส่งเสริมภูมิปัญญาไทยในการจัดการศึกษา เพื่อยกย่องและเชิดชูเกียรติ “ครุภูมิปัญญาไทย” ภูมิปัญญาไทย หมายความถึง องค์ความรู้ ความสามารถ และทักษะของคนไทย อันเกิดจากการสั่งสมประสบการณ์ที่ผ่านกระบวนการเรียนรู้ เลือกสรรปุ่งแต่ง พัฒนาและถ่ายทอดสืบท่องกันมา เพื่อใช้แก้ปัญหาและพัฒนาวิถีชีวิตของคนไทยให้สมดุลกับสภาพแวดล้อมและเหมาะสมกับยุคสมัย ภูมิปัญญาไทย มีลักษณะเป็นองค์รวม และมีคุณค่าทางวัฒนธรรม เกิดขึ้นในวิถีชีวิตไทย ซึ่งภูมิปัญญาท้องถิ่นอาจเป็นที่มาขององค์ความรู้ที่engaging ที่มีความน่าสนใจ ที่จะช่วยในการเรียนรู้ การแก้ปัญหา การจัดการ และการปรับตัวในการดำเนินชีวิตของคนไทย ลักษณะองค์รวมของภูมิปัญญา มีความเด่นชัดในหลายด้าน ได้แก่ ด้านเกษตรกรรม ด้าน

อุตสาหกรรมและหัตถกรรม ด้านการแพทย์แผนไทย ด้านการจัดการทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม ด้าน กองทุนและธุรกิจชุมชน ด้านศิลปกรรม ด้านภาษาและวรรณกรรม ด้านปรัชญา ศาสนา และประเพณี และ ด้านโภชนาการ

ดังนั้น ภูมิปัญญาการแพทย์แผนไทยจึงต้องเป็นองค์ความรู้ ระบบความคิด ความเชื่อของชุมชนได้จาก ประสบการณ์ที่สั่งสม ปรับตัว และดำรงชีพตามสภาพแวดล้อมทางธรรมชาติและสิ่งแวดล้อมทางสังคม- วัฒนธรรมในแต่ละการจัดการป้องกัน การดูแล และการรักษาสุขภาพของคนไทยที่มีการพัฒนาสืบอดีตมา راكฐานหรือองค์ความรู้การแพทย์แผนไทยนี้เป็นผลจากการใช้สติปัญญาปรับตัวตามสภาพการณ์ต่างๆ เป็น ภูมิปัญญาอันเกิดจากประสบการณ์ของคนไทยเอง หรืออาจเป็นภูมิปัญญาจากภายนอกที่ได้มีการแลกเปลี่ยน และถ่ายทอด ซึ่งมีอิทธิพลต่อวิถีชีวิต และเกิดการแลกเปลี่ยนทางวัฒนธรรมกับกลุ่มนชาติอื่น และรับเอามา ปรับเปลี่ยนให้สอดคล้องกับบริบททางสังคม-วัฒนธรรม และวิถีชีวิตของคนไทย

ในพระราชบัญญัติซึ่งมี 7 หมวด มีทั้งหมด 82 มาตรา โดยมีสาระสำคัญภายใต้พระราชบัญญัติฉบับนี้ ได้แก่ การคุ้มครองตารับยาแผนไทยและตำราการแพทย์แผนไทย การคุ้มครองสมุนไพร การคุ้มครองสมุนไพร และบริเวณถินกำเนิดของสมุนไพร ดังนี้

1) การคุ้มครองตารับยาแผนไทย และตำราการแพทย์แผนไทย มีการคุ้มครอง 3 ระดับ คือ

- ตารับยาแผนไทยหรือตำราการแพทย์แผนไทยของชาติ

คือ ตารับยาแผนไทยหรือตำราการแพทย์แผนไทย ที่มีประโยชน์หรือมีคุณค่าในทาง การแพทย์หรือการสาธารณสุขเป็นพิเศษและรัฐมนตรีว่าการกระทรวงสาธารณสุข ประกาศกำหนดให้เป็น ตารับยาแผนไทยหรือตำราการแพทย์แผนไทยของชาติ ดังนั้น หากผู้ใดประสงค์จะนำ ตารับยาแผนไทยของชาติไป ขอเขียนเปลี่ยนตารับยาและขอ อนุญาตผลิตยา ตามกฎหมายว่าด้วยยา หรือ นำไปทำการศึกษาวิจัยเพื่อปรับปรุงหรือ พัฒนาเป็นตารับยาใหม่ เพื่อประโยชน์ในทางการค้า หรือประสงค์จะทำการศึกษาวิจัย ตำราการแพทย์แผนไทยของชาติ เพื่อปรับปรุงหรือพัฒนาภูมิปัญญาการแพทย์แผนไทย ขึ้นใหม่ เพื่อนำไปใช้ประโยชน์ในการค้นคว้าและต้องยื่นคำขอรับอนุญาตใช้ประโยชน์ และชำระค่าธรรมเนียมรวมทั้งค่าตอบแทนสำหรับการใช้ประโยชน์ดังกล่าวต่อผู้อนุญาต

- ตารับยาแผนไทยหรือตำราการแพทย์แผนไทยทั่วไป

คือ ตารับยาแผนไทยหรือตำราการแพทย์แผนไทย ที่มีการใช้ประโยชน์กัน อย่างแพร่หลาย และรัฐมนตรีว่าการกระทรวงสาธารณสุข ประกาศ กำหนดให้ เป็นตารับยาแผนไทยหรือตำราการแพทย์แผนไทยทั่วไป

- ตารับยาแผนไทยหรือตำราการแพทย์แผนไทยส่วนบุคคล

บุคคลที่มีสัญชาติไทย และมีคุณสมบัติเป็นผู้คิดค้น หรือผู้ปรับปรุงหรือ พัฒนาหรือ ผู้สืบทอด ตารับยาแผนไทยหรือตำราการแพทย์แผนไทยบุคคลผู้นั้น มีสิทธินำตารับยาแผนไทยหรือตำราการแพทย์แผนไทยของตน มาขอจดทะเบียนสิทธิ

เป็นผู้ทรงสิทธิ์ได้ และผู้ทรงสิทธิ์ท่านนั้น มีสิทธิในการผลิตยาและใช้ศึกษาวิจัย จำหน่าย ปรับปรุงหรือพัฒนา ตำรับยาแผนไทยหรือภูมิปัญญาในทำรากการแพทย์แผนไทยที่ได้จดทะเบียนไว้ และอนุญาตให้บุคคลใช้สิทธิของตนได้สิทธิในภูมิปัญญาการแพทย์แผนไทยของผู้ทรงสิทธิ์ มีอายุตลอดอายุของผู้ทรงสิทธิ์และมีอยู่ต่อไปอีกเป็นเวลา 50 ปี นับแต่วันที่ผู้ทรงสิทธิ์ถึงแก่ความตาย

ปัจจุบัน กรมพัฒนาการแพทย์แผนไทยและการแพทย์ทางเลือก ได้กำหนดที่รวมรวมข้อมูลภูมิปัญญาการแพทย์แผนไทยเกี่ยวกับตำรับยาแผนไทย และตำราการแพทย์แผนไทยทั่วราชอาณาจักร เพื่อจัดทำทะเบียน ตามพระราชบัญญัติฯ กำหนด ซึ่งจะเป็นประโยชน์ ดังนี้

- เป็นหลักฐานอ้างอิงสำหรับประเทศไทย ในการคุ้มครองภูมิปัญญา และเป็นฐานข้อมูลในการเฝ้าระวังและพิทักษ์สิทธิ์ในภูมิปัญญา ทั้งในภายในประเทศและระดับสากล
- คัดเลือกภูมิปัญญา ตามหลักเกณฑ์ เพื่อเสนอประกาศกำหนดเป็นตำรับยาแผนไทย หรือตำราการแพทย์แผนไทยของชาติ หรือทั่วไป
- บริหารจัดการความ/วิเคราะห์/ศึกษาวิจัยหรือพัฒนาตำรับยาแผนไทย หรือตำราการแพทย์แผนไทย เพื่อการนำไปใช้ประโยชน์อย่าง เหมาะสม และเป็นธรรม
- คัดเลือกภูมิปัญญา เพื่อนำไปใช้เพื่อสนับสนุนงานด้านสุขภาพในระดับชุมชน

2) การคุ้มครองสมุนไพร

รัฐมนตรีว่าการกระทรวงสาธารณสุข สามารถออกประกาศ กระทรวงสาธารณสุขกำหนดให้สมุนไพร ที่มีค่าต่อการศึกษาหรือวิจัยหรือมีความสำคัญทางเศรษฐกิจ หรืออาจจะสูญพันธุ์ เป็นสมุนไพรควบคุม ปัจจุบัน กระทรวงสาธารณสุข ได้ออกประกาศกระทรวงสาธารณสุขเรื่อง สมุนไพร ควบคุม (กวางเครือ) พ.ศ.2549 ซึ่งกำหนดให้

- ผู้ครอบครอง ใช้ประโยชน์ ดูแล เก็บรักษาหรือขันย้ายความเครือที่มีแหล่งที่มาจากการซื้อขาย หรือการปลูกเกินกว่าจำนวนหรือปริมาณ ที่ประกาศกำหนด ต้องแจ้งจำนวนและปริมาณแก่นายทะเบียน ณ สำนักงานนายทะเบียนกลาง (กรมพัฒนาการแพทย์แผนไทยและการแพทย์ทางเลือก) หรือสำนักงานนายทะเบียนจังหวัด (สำนักงานสาธารณสุขจังหวัด) ในเขตท้องที่ภายใน 60 วัน นับแต่วันที่ 11 มกราคม 2549
- ผู้ปลูกความเครือ เพื่อการศึกษาวิจัยหรือส่งออก การจำหน่ายหรือแปรรูปเพื่อการค้า ต้องแจ้งสถานที่ปลูก ปริมาณ และวันที่ปลูกแก่นายทะเบียนขณะนี้ กรมพัฒนาการแพทย์แผนไทย อยู่ระหว่างดำเนินการศึกษาวิจัยข้อมูลสมุนไพร 4 ชนิด ได้แก่ กำ amongst ดองดึง ขมิ้นเครือ เปล็ก้าเลือด เพื่อเป็นข้อมูลประกอบการพิจารณาประกาศฯ เป็นสมุนไพรควบคุม

3) การคุ้มครองสมุนไพรและบริเวณถิ่นกำเนิดของสมุนไพร มีมาตรการดำเนินการในพื้นที่ 3 ประเภท ดังนี้

3.1) พื้นที่เขตอนุรักษ์

เพื่อประโยชน์ในการคุ้มครองสมุนไพรและบริเวณถิ่นกำเนิดของสมุนไพร ในพื้นที่เขตอนุรักษ์ที่มีระบบนิเวศตามธรรมชาติ หรือมีความหลากหลายทางชีวภาพ หรืออาจได้รับผลกระทบกระเทือนจากการกระทำการกระทำของมนุษย์ได้โดยง่าย คณะกรรมการทรัพยากรูปธรรมที่จัดตั้งขึ้น ให้พิจารณาให้ความเห็นชอบแผนปฏิบัติการ เรียกว่า “แผนจัดการเพื่อคุ้มครองสมุนไพร” ซึ่งรัฐมนตรีว่าการกระทรวงสาธารณสุขจัดทำและเสนอให้พิจารณา แผนฯดังกล่าว ทำให้เกิดความร่วมมือและประสานงานกันของส่วนราชการและชุมชนที่เกี่ยวข้องในอันที่จะรักษาสภาพธรรมชาติ ระบบนิเวศตามธรรมชาติ ความหลากหลายทางชีวภาพและคุณค่าของ สมุนไพรในพื้นที่บริเวณนั้น

3.2) พื้นที่นอกเขตอนุรักษ์

พื้นที่นอกเขตอนุรักษ์ที่มีระบบนิเวศตามธรรมชาติ หรือมีความหลากหลายทางชีวภาพที่อาจถูกทำลาย หรืออาจได้รับผลกระทบกระเทือนจากการกระทำของมนุษย์ได้โดยง่าย หรือมีการเข้าไปใช้ประโยชน์จากสมุนไพรอันมีลักษณะเป็นการเสี่ยงต่อสูญพันธุ์ หรือมีการลดลงของพันธุกรรม หรือ ทางราชการมีวัตถุประสงค์จะส่งเสริมให้ประชาชนได้มีส่วนร่วมในการจัดการบริหารการพัฒนา และการใช้ประโยชน์จากสมุนไพรในพื้นที่นั้น สามารถกำหนดให้พื้นที่นั้นเป็น เขตพื้นที่คุ้มครองสมุนไพร เพื่อประโยชน์ในการร่วมมือและประสานงาน ให้เกิด ประสิทธิภาพในการจัดการ บริหารพื้นที่คุ้มครองสมุนไพร หรือใช้ประโยชน์จากสมุนไพร

3.3) ที่ดินของเอกชน

เพื่อสนับสนุนให้เอกชนมีส่วนร่วมในการคุ้มครอง สงเสริมและพัฒนาสมุนไพร เจ้าของหรือผู้ครอบครองที่ดินที่เป็นถิ่นกำเนิดของสมุนไพร หรือที่ดินที่จะใช้ปลูกสมุนไพร สามารถนำที่ดินนั้นไปขอขึ้นทะเบียนต่อนายทะเบียน เพื่อขอรับความช่วยเหลือหรือขอรับ การสนับสนุนต่อไป

2.5 แนวทางการบริหารจัดการทรัพย์สินทางปัญญา

โดยมีเครื่องมือการบริหารจัดการทรัพย์สินทางปัญญาแบ่งได้เป็น 4 กลุ่ม ตามวงจรการสร้างสรรค์ ทรัพย์สินทางปัญญา ดังนี้

1. ช่วงการสร้างสรรค์ทรัพย์สินทางปัญญา (Creation)

เน้นการอบรมให้ความรู้แก่นักวิจัยด้านทรัพย์สินทางปัญญา เพื่อให้ได้ผลงานวิจัยที่สามารถ justification ทรัพย์สินทางปัญญา

2. ช่วงการคุ้มครองทรัพย์สินทางปัญญา (Protection)

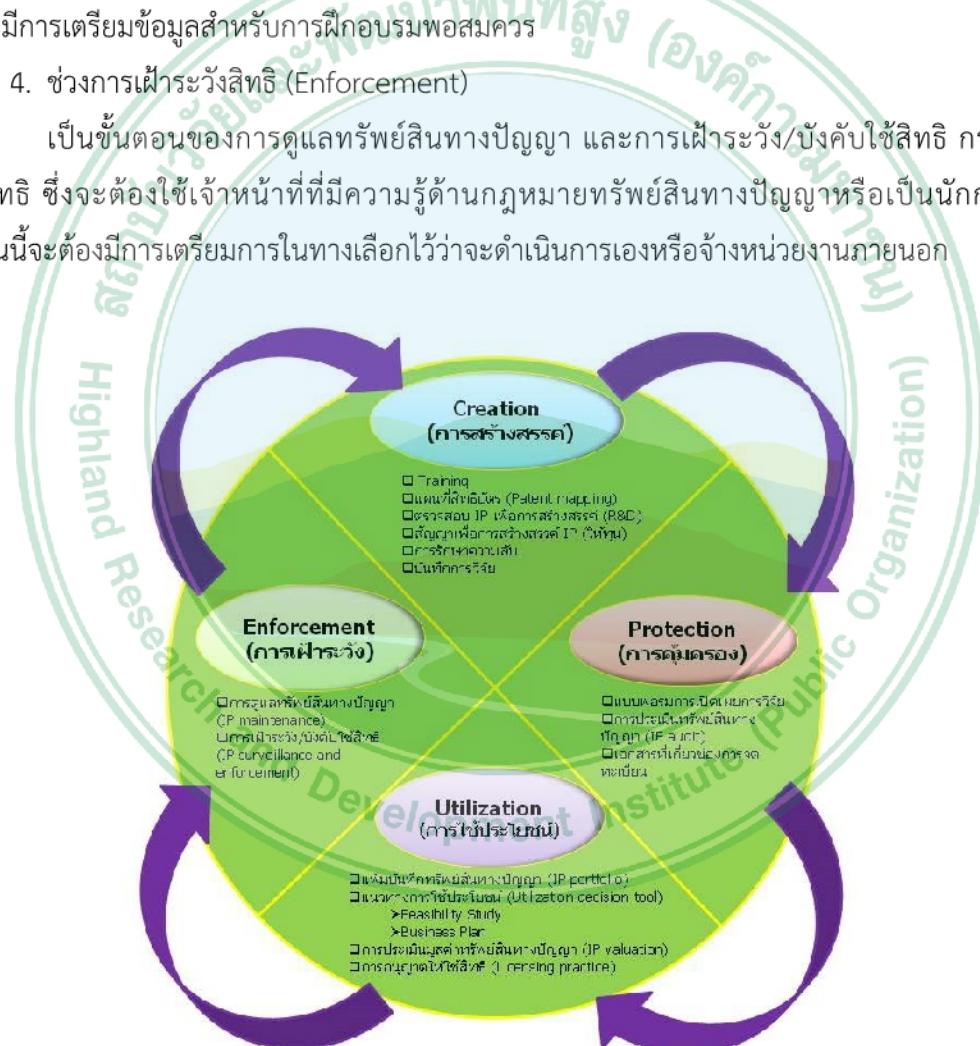
ดำเนินการกระบวนการประเมินทรัพย์สินทางปัญญา (IP Audit) ก่อน เพื่อคัดแยกออกเป็นสามกลุ่ม คือ (1) องค์ความรู้/เผยแพร่ (2) มีศักยภาพสามารถวิจัยและพัฒนาต่อยอด (3) พร้อมจดทะเบียนทรัพย์สินทางปัญญาและนำไปใช้ประโยชน์ในเชิงพาณิชย์

3. ช่วงการใช้ประโยชน์ทรัพย์สินทางปัญญา (Utilization)

ศึกษาแนวทางการใช้ประโยชน์จากทรัพย์สินทางปัญญา โดยใช้เครื่องมือศึกษาความเป็นไปได้ (Feasibility Study) และการทำแผนธุรกิจ (Business Plan) โดยดำเนินการเพื่อรักษาขั้นความลับของผลงานวิจัย และการฝึกอบรมฯ ซึ่งประกอบไปด้วย นักวิจัยเจ้าของโครงการ เจ้าหน้าที่ทรัพย์สินทางปัญญา และฝ่ายตลาด โดยหลักสูตรการศึกษาความเป็นไปได้นั้นจะใช้เวลา 3-5 วันแล้วแต่ความพร้อมของข้อมูล ซึ่งจะต้องมีการเตรียมข้อมูลสำหรับการฝึกอบรมพ่อสมควร

4. ช่วงการเฝ้าระวังสิทธิ (Enforcement)

เป็นขั้นตอนของการดูแลทรัพย์สินทางปัญญา และการเฝ้าระวัง/บังคับใช้สิทธิ กรณีมีการละเมิดสิทธิ ซึ่งจะต้องใช้เจ้าหน้าที่มีความรู้ด้านกฎหมายทรัพย์สินทางปัญหาหรือเป็นนักกฎหมาย ในขั้นตอนนี้จะต้องมีการเตรียมการในทางเลือกไว้ว่าจะดำเนินการเองหรือจ้างหน่วยงานภายนอก



ภาพที่ 2.2 แนวทางการบริหารจัดการทรัพย์สินทางปัญญา

2.6 บทบาทของทรัพย์สินทางปัญญา กับการประกอบธุรกิจ

2.6.1 การได้มาซึ่งสิทธิในทรัพย์สินทางปัญญา

- สร้างสรรค์หรือคิดค้นขึ้นมาเอง (Make or create)
- พัฒนาขึ้นมา (Develop)
- ขออนุญาตใช้สิทธิ (License)
- รับโอนสิทธิจากผู้อื่น (Assign)

ในองค์กรธุรกิจขนาดใหญ่มักจะจัดตั้งหน่วยวิจัยและพัฒนา (Research and Development) หรือที่เรียกว่า R&D เพื่อทำการวิจัยและพัฒนาทรัพย์สินทางปัญญา แล้วนำมาใช้ในองค์กรธุรกิจของตนเอง หรืออนุญาตให้องค์กรธุรกิจอื่นใช้สิทธิในทรัพย์สินทางปัญญาของตน โดยได้รับค่าตอบแทนจากองค์กรธุรกิจที่ขออนุญาตใช้สิทธิ ในกรณีเช่นนี้ องค์กรธุรกิจที่มีหน่วยวิจัยและพัฒนาอาจมีภาระด้านการเงิน อุปกรณ์ และบุคลากรนักวิจัยและพัฒนาที่มีความสามารถในองค์กรธุรกิจขนาดเล็กลงมาหรือแม้แต่องค์กรธุรกิจขนาดค่อนข้างใหญ่ หากเห็นว่า ไม่สามารถจะจัดตั้งหน่วยวิจัยและพัฒนาได้ หรือเห็นว่าถึงแม้จะสามารถจัดตั้งได้แต่ไม่คุ้มก็อาจเลือกวิธีของอนุญาตใช้สิทธิในทรัพย์สินทางปัญญาจากเจ้าของสิทธิก็ได้ ในกรณีเช่นนี้ หากองค์กรธุรกิจนั้นทราบเทคนิคการเจรจาต่อรองและการทำสัญญาอนุญาตให้ใช้สิทธิในทรัพย์สินทางปัญญา ก็จะได้รับประโยชน์จากการใช้สิทธิในทรัพย์สินทางปัญญาได้เต็มที่และคุ้มค่าเงิน

2.6.2 ลิขสิทธิ์กับการประกอบธุรกิจ

งานอันมีลิขสิทธิ์ทั้ง 9 ประเภท ไม่ว่าจะเป็นงานวรรณกรรม นาฏกรรม ศิลปกรรม ดนตรีกรรม โศตหัศนวัสดุ ภาพนิทรรศ สิ่งบันทึกเสียง แพร่เสียงแพร่ภาพ และงานอื่นในแผนกวารณคดีวิทยาศาสตร์ หรือศิลปะ ต่างเกี่ยวข้องกับการประกอบธุรกิจ และส่วนใหญ่ก็เกี่ยวข้องกันโดยตรงอยู่แล้ว งานอันมีลิขสิทธิ์ที่จะขอพูดถึงเป็นพิเศษก็คือ งานศิลปะประยุกต์ ซึ่งจัดอยู่ในประเภทศิลปกรรม งานศิลปประยุกต์ หมายถึง งานวด เขียน แกะสลักหรือปั้น ภาพพิมพ์ สถาปัตยกรรม ภาพถ่าย และแผนที่ซึ่งนอกจากจะสร้างสรรค์ขึ้นมาเพื่อชื่นชมในคุณค่าของตัวงานแล้ว ยังนำไปใช้ประโยชน์อย่างอื่น เช่น นำไปใช้สอย ตกแต่งวัสดุหรือสิ่งของอันเป็นเครื่องใช้ หรือนำไปใช้เพื่อประโยชน์ทางการค้า ตัวอย่างของงานศิลปะประยุกต์ ได้แก่ ฐานคอมไฟที่มีรูปสตรีกำลังร่ายรำ หัวเข็มขัดที่ออกแบบด้วยแนวคิดทางศิลปะอลล์เปลอร์ เครื่องเพชรพลอยที่มีลักษณะทางศิลปะ (Artistic jewelry) และตุ๊กตา 14 งานเหล่านี้จะเป็นงานอันมีลิขสิทธิ์หรือไม่ จะต้องพิจารณาว่าเป็นงานที่สร้างสรรค์ขึ้นมาเองโดยไม่ได้ลอกเลียนแบบจากงานของผู้อื่นหรือไม่ ถ้าสร้างสรรค์งานขึ้นมาเองก็เป็นงานอันมีลิขสิทธิ์ แต่ถ้าลอกเลียนแบบจากงานอันมีลิขสิทธิ์ของผู้อื่นโดยไม่ได้รับอนุญาต นอกจากผู้ลอกเลียนจะไม่ได้ลิขสิทธิ์ในงานที่ตนลอกเลียนมาแล้ว ยังถือว่าเป็นการละเมิดงานอันมีลิขสิทธิ์ของผู้อื่น มีความรับผิดชอบซึ่งค่าเสียหายและได้รับโทษทางอาญาโดยการจำคุกหรือปรับด้วย งานศิลปะประยุกต์ได้รับการคุ้มครองตามกฎหมายเช่นเดียวกับงานอันมีลิขสิทธิ์อื่น ซึ่งเป็นการคุ้มครองโดยอัตโนมัติ ไม่มีแบบพิธีในการจดทะเบียน แต่มีอายุคุ้มครองค่อนข้างสั้น คือ 25 ปี เท่านั้น

2.6.3 สิทธิบัตรกับการประกอบธุรกิจ

สิทธิบัตรการประดิษฐ์ อนุสิทธิบัตร และสิทธิบัตรการออกแบบผลิตภัณฑ์เกี่ยวข้องกับเทคโนโลยี และ Know-how ใน การผลิตสินค้าและบรรจุภัณฑ์ (Packaging) โดยตรง แต่ในการขอรับสิทธิบัตรนี้ขึ้นตอน และใช้เวลาค่อนข้างมาก อย่างไรก็ตาม ปัจจุบันผู้ประกอบการสามารถขอรับอนุสิทธิบัตร (Petty Patent) ซึ่งเป็นการคุ้มครองการประดิษฐ์ที่มีเทคโนโลยีไม่สูงพอก่อนที่จะขอรับสิทธิบัตรการประดิษฐ์ได้ แต่ใช้ประโยชน์ได้ในสภาพการใช้งานจริงในประเทศไทย และเหมาะสมแก่ระดับการพัฒนาเทคโนโลยีของนักประดิษฐ์ไทยในการขอรับอนุสิทธิบัตรมีขั้นตอนและใช้เวลาน้อยมาก เพียง 1-3 เดือน ก็ได้รับแล้ว กล่าวคือหลังจากยื่นคำขอรับอนุสิทธิบัตรแล้ว ทางราชการจะตรวจว่าถูกต้องหรือไม่ และตรวจสอบว่าการประดิษฐ์ที่ขอรับอนุสิทธิบัตรเข้าองค์ประกอบและไม่มีลักษณะต้องห้ามหรือไม่ หากผ่านการพิจารณาแล้วทางราชการจะจดทะเบียนการประดิษฐ์และออกอนุสิทธิบัตรให้ โดยไม่ต้องมีการประกาศโฆษณาคำขอรับอนุสิทธิบัตรเพื่อให้มีการคัดค้านหรือตรวจสอบการประดิษฐ์ก่อนอนุสิทธิบัตรมีอายุการคุ้มครอง 6 ปี นับแต่วันขอรับอนุสิทธิบัตร แต่สามารถต่ออายุได้ 2 คราว คราวละ 2 ปี

2.6.4 เครื่องหมายการค้ากับการประกอบธุรกิจ

ไม่ว่าจะเป็นเครื่องหมายการค้า เครื่องหมายบริการ เครื่องหมายรับรอง หรือเครื่องหมายร่วม ต่างก็เกี่ยวข้องกับการประกอบธุรกิจโดยตรงอยู่แล้ว เพราะสินค้าหรือบริการจะต้องมี ยี่ห้อ ให้เรียกขานเพื่อบอกความแตกต่าง บอกแหล่งที่มา บอกคุณภาพ และเพื่อประโยชน์ในการโฆษณา หรือส่งเสริมการขาย เครื่องหมายเหล่านี้จะได้รับการคุ้มครองจากกฎหมายอย่างเต็มที่ก็ต่อเมื่อมีการจดทะเบียนเครื่องหมายต่อทางราชการแล้ว อย่างไรก็ตาม เครื่องหมายที่ไม่ได้จดทะเบียนก็อาจได้รับการคุ้มครองในบางระดับ เช่น เป็นผู้ประดิษฐ์เครื่องหมายนั้นขึ้นมาและใช้อยู่ก่อนแล้ว หรือใช้จักระทั่งมีชื่อเสียงแพร่หลายทั่วไป (Well-known marks)

2.6.5 ทรัพย์สินทางปัญญา กับการผลิต

การประกอบธุรกิจในปัจจุบันมีคอมพิวเตอร์หรือเทคโนโลยีสารสนเทศเข้ามาเกี่ยวข้องเกือบทุกขั้นตอน โดยเฉพาะอย่างยิ่งของคุณธรรมธุรกิจขนาดใหญ่หรือค่อนข้างใหญ่ คอมพิวเตอร์ในส่วนของซอฟต์แวร์ เป็นเรื่องของลิขสิทธิ์ ส่วนฮาร์ดแวร์เป็นเรื่องของสิทธิบัตร ทั้งซอฟต์แวร์และฮาร์ดแวร์ต่างกัน ยี่ห้อ ซึ่งก็เป็นหน้าที่ของเครื่องหมายการค้า คอมพิวเตอร์เข้ามามีบทบาทตั้งแต่ขั้นตอนการวางแผนก่อนเริ่มธุรกิจ การผลิต การตลาด การบริหารงานบุคคล รวมทั้งการเงินและบัญชีเฉพาะในส่วนของการผลิตนั้น ลิขสิทธิ์และสิทธิบัตรเข้ามาเกี่ยวข้องโดยตรง กล่าวคือ หากท่านต้องการจะผลิตสินค้าใด ท่านจะต้องมีสิทธิและรู้วิธีการในการผลิตนั้นในกรณีที่เกี่ยวข้องกับลิขสิทธิ์นั้น หมายความว่า ท่านจะต้องเป็นผู้สร้างสรรค์ผลิตภัณฑ์นั้น โดยเฉพาะอย่างยิ่ง ผลิตภัณฑ์ที่เป็นศิลปะประยุกต์หรือไม่ก็เป็นผู้ได้รับอนุญาตให้ใช้สิทธิหรือโอนสิทธิ ซึ่งก็คงต้องจ่ายค่าตอบแทน ส่วนกรณีที่เกี่ยวข้องกับสิทธิบัตรนั้น หมายความว่า ท่านจะต้องเป็นเจ้าของเทคโนโลยี หรือ Know-how ในการผลิตสินค้านั้น หากท่านไม่ใช่เจ้าของ ท่านจะต้องได้รับอนุญาตให้ใช้สิทธิหรือได้รับโอนสิทธิ์นั้นมา ซึ่งก็หมายความว่า ท่านต้องจ่ายค่าตอบแทนในการที่จะใช้หรือรับโอนเทคโนโลยี หรือ Know-how นั้นๆ

2.6.6 ทรัพย์สินทางปัญญา กับการตลาด

การประกอบธุรกิจในขั้นตอนการตลาดนั้น เกี่ยวข้องกับเครื่องหมายการค้า เครื่องหมายบริการ เครื่องหมายรับรอง หรือเครื่องหมายร่วมโดยตรง ไม่ว่าท่านจะส่งสินค้าหรือบริการไปขายเฉพาะในประเทศไทย หรือทั่วโลกในประเทศไทยและต่างประเทศด้วยก็ตาม เมื่อท่านประกอบธุรกิจด้วยความซื่อสัตย์และสินค้ามีคุณภาพ เหมาะสมกับราคา ยอมทำให้ ยื้อห้อ ของสินค้าหรือบริการของท่านเป็นที่รู้จักและนิยมซื้อมาใช้ ทำให้ท่าน สามารถทำการตลาดได้โดยง่ายและรวดเร็ว ในบางกรณี แม้เพียงมีการพูดถึง ยื้อห้อ ของสินค้าหรือบริการได้ ผู้คนก็นึกถึงสินค้าหรือบริการของท่านทันที ปัจจุบันขอบเขตของการตลาด ในองค์กรธุรกิจหลายแห่งเริ่มขยายไปสู่การตลาดในรูปแบบใหม่ทาง Internet นั่นคือ e-commerce หรือ e-business ซึ่งทำให้กลยุทธ์ เป็น การตลาดที่หลายข้อจำกัดของเขตแดนและเวลาไปได้ ทำให้มีการซื้อขายสินค้าหรือบริการได้อย่างสะดวก รวดเร็วและตลอดเวลา 24 ชั่วโมง e-commerce เป็นกลไกที่อาศัยคอมพิวเตอร์ โดยเฉพาะอย่างยิ่งในส่วนที่ เป็นซอฟต์แวร์ ซึ่งอยู่ในขอบข่ายของลิขสิทธิ์ ในกรณี Domain Names ซึ่งเป็นที่อยู่ของคอมพิวเตอร์ หรือ เครือข่ายที่ถูกเชื่อมไปยัง Internet ก็อาจมีการลักลอบ (hijack) เอาเครื่องหมายการค้าของผู้อื่นไปขอ จดทะเบียนกับผู้ให้บริการ (provider) เจ้าของเครื่องหมายการค้านั้น คงต้องขอรับการคุ้มครองจากกฎหมาย เครื่องหมายการค้า

2.6.7 การนำทรัพย์สินทางปัญญาไปใช้ประโยชน์ในการประกอบธุรกิจ

การตัดสินใจว่าจะนำทรัพย์สินทางปัญญาใดไปใช้ประโยชน์ในการประกอบธุรกิจหรือไม่ ถือเป็นลักษณะสำคัญประการหนึ่งของการตัดสินใจเชิงกลยุทธ์ (Strategic Decision) ซึ่งจะต้องพิจารณา ลักษณะ ขนาด และขอบเขตของธุรกิจว่า เป็นธุรกิจอะไร ขนาดใหญ่หรือเล็ก และจะทำธุรกิจเฉพาะ ภายในประเทศไทย หรือทั่วโลกในและต่างประเทศ ทั้งนี้เพื่อการนำทรัพย์สินทางปัญญาไปใช้เต็มรูปแบบ เกี่ยวกับความสามารถขององค์กรธุรกิจนั้น ๆ หลายด้าน โดยเฉพาะอย่างยิ่งด้านการเงินและเวลา เนื่องจาก การขอรับการคุ้มครองในทรัพย์สินทางปัญญาของประเทศไทยจะต้องเสียเวลาและค่าใช้จ่ายมาก

- ลิขสิทธิ์ เป็นการคุ้มครองโดยอัตโนมัติ ไม่ต้องจดทะเบียน แต่คุ้มครองไม่เข้มแข็ง เพราะหากมี ผู้อื่นสร้างสรรค์งานเดียวกันโดยไม่ได้เลียนแบบคราแล้ว ก็ไม่เป็นการละเมิด เมื่อผู้ประกอบการเป็นเจ้าของงานอันมีลิขสิทธิ์ได และมีผู้มาละเมิดลิขสิทธิ์ หากเป็นธุรกิจในประเทศไทย ก็ขอรับการคุ้มครองจากกฎหมาย ซึ่งสามารถทำได้โดยง่ายและเสียค่าใช้จ่ายไม่มาก นัก แต่หากเป็นธุรกิจในต่างประเทศ คงจะทำได้ไม่ง่ายนักและเสียค่าใช้จ่ายค่อนข้างมาก
- สิทธิบัตร จะได้รับการคุ้มครองก็ต่อเมื่อมีการยื่นคำขอรับสิทธิบัตรและได้รับสิทธิบัตรมาแล้ว สินค้าบางประเภท เช่น สินค้าที่ทำด้วยมือและต้องอาศัยทักษะเป็นสำคัญ มีการเปลี่ยนแบบไป ตามลูกค้าของแต่ละท้องถิ่น การขอรับสิทธิบัตรก็อาจจะไม่จำเป็น อย่างไรก็ตาม ในกรณีที่ ต้องการขอรับสิทธิบัตร และในขณะเดียวกันต้องการจะผลิตสินค้าออกจำหน่ายด้วย ขอให้ ผู้ประกอบการยื่นคำขอรับสิทธิบัตรไว้ก่อน ในระหว่างการพิจารณาออกสิทธิบัตร

ผู้ประกอบการอาจผลิตสินค้าออกจำหน่ายไปด้วยกีด้วยระบบที่ตัวสินค้าหรือภาระนั้นบรรจุ สินค้าไว้ว่า รอรับสิทธิบัตร (Patent Pending)

- เครื่องหมายการค้า เป็นทรัพย์สินทางปัญญาประเภทที่ผู้ประกอบการน่าจะต้อง ขอจดทะเบียนเครื่องหมายการค้าไว้เสมอ เพราะเป็นสิ่งจำเป็นในการประกอบธุรกิจ อีกทั้งเสียเวลาและค่าใช้จ่ายไม่น้อย ในกรณีที่ผู้ประกอบการส่งสินค้าไปขาย ในต่างประเทศด้วย หากประสงค์ที่จะติดต่อกันขายในระยะยาว ก็น่าที่จะขอจดทะเบียน เครื่องหมายการค้าของตนในประเทศต่าง ๆ ที่ตนส่งสินค้าไปจำหน่ายด้วย มิฉะนั้น หากคนใน ต่างประเทศแอบนำเครื่องหมาย การค้าของผู้ประกอบการในประเทศไทยไป ปลดทะเบียนในต่างประเทศนั้นแล้ว สินค้าของผู้ประกอบการในประเทศไทยอาจจะนำไป จำหน่ายในประเทศนั้นไม่ได้ แม้ในที่สุดจะมีการดำเนินคดีในประเทศนั้น จนผู้ประกอบการในประเทศไทยชนะคดี สามารถนำสินค้าเข้าไปจำหน่ายได้ ก็อาจต้อง เสียเวลาและค่าใช้จ่ายมากกว่าการขอจดทะเบียนเครื่องหมายการค้าในประเทศนั้นตั้งแต่ต้น

2.7 การศึกษาความเป็นไปได้ของโครงการ

การศึกษาความเป็นไปได้ของโครงการ คือ การศึกษาโครงการในภาพรวมทั้งหมด ทั้งในขอบเขตกว้าง (Macro) และในขอบเขตที่มีรายละเอียดลึกซึ้งไป (Micro) ซึ่งจะทำให้ทราบว่าโครงการนั้นๆ สมควรที่จะ ดำเนินการหรือไม่ แล้วให้ผลตอบแทนจากการได้ มีปัจจัยอะไรบ้างที่จะเป็นแรงผลักดันโครงการนั้นๆ การศึกษาความเป็นไปได้ของโครงการจะต้องมีกระบวนการ หรือขั้นตอนในการประเมินโครงการที่ชัดเจนทั้ง ด้านการตลาด ด้านการจัดการ ด้านเทคนิค และด้านการเงิน

2.7.1 การวิเคราะห์ความเป็นไปได้ด้านการตลาด

การศึกษาด้านการตลาดถือเป็นเครื่องมือที่ช่วยลดความเสี่ยง และความไม่แน่นอน ในการตัดสินใจโครงการได้อย่างมีประสิทธิภาพ เพราะการศึกษาด้านการตลาดจะศึกษา ลงลึกถึงรายละเอียด ที่จะทำให้ได้มาซึ่งข้อมูลประกอบการตัดสินใจอย่างมีหลักเกณฑ์เชื่อถือได้ การศึกษา ด้านการตลาดจะครอบคลุมถึงประเด็นต่างๆ เช่น การศึกษาขนาดของตลาด (Market size) ส่วนแบ่ง การตลาด (Market share) แนวโน้มของตลาด (Market trend) นอกจากนี้ยังศึกษาถึงลักษณะอุปสงค์และ สภาพการแข่งขันในตลาด ทั้งในอดีต ปัจจุบัน อนาคต เพื่อให้ผู้ลงทุน สามารถนำไปใช้เป็นแนวทางในการ เจาะตลาด ตลอดจนกำหนดกลยุทธ์ทางการตลาดที่เหมาะสม เมื่อได้ตัดสินใจดำเนินโครงการแล้วอีกด้วย (ฐานะ ฉบับไฟศาล และ อัจฉรา ชีวะตรากุลกิจ, 2542)

- ทฤษฎีส่วนประสมการตลาด

โดยการวิเคราะห์ด้านการตลาดจะอาศัยทฤษฎีส่วนประสมการตลาดสำหรับธุรกิจบริการ หรือ 7Ps มาประกอบการวิเคราะห์แต่ละส่วน มีรายละเอียดดังนี้

- **ด้านผลิตภัณฑ์ (Product)** คือ สิ่งที่เสนอขาย เพื่อตอบสนองความจำเป็น หรือความต้องการของลูกค้าให้เกิดความพึงพอใจ ผลิตภัณฑ์นั้นต้องมีอรรถประโยชน์ มีคุณค่าในสายตาของลูกค้า

- **ราคา (Price)** คือ คุณค่าของผลิตภัณฑ์ในรูปของตัวเงิน ผู้บริโภคจะเปรียบเทียบระหว่างคุณค่าของผลิตภัณฑ์กับราคาก่อนการตัดสินใจซื้อ ดังนั้นการกำหนดราคา ต้องคำนึงถึงคุณค่าของผลิตภัณฑ์ ต้นทุนสินค้า การแข่งขันในตลาด และปัจจัยอื่นๆ ประกอบกัน

- **การจัดจำหน่าย (Place)** คือ โครงสร้างของช่องทางซึ่งประกอบด้วยสถาบัน และกิจกรรมที่ใช้เพื่อเคลื่อนย้ายผลิตภัณฑ์ และบริการจากองค์กรไปยังตลาด

- **การส่งเสริมการตลาด (Promotion)** เป็นการติดต่อสื่อสารเกี่ยวกับข้อมูลระหว่างผู้ขายกับผู้ซื้อ เพื่อให้เกิดความเข้าใจในผลิตภัณฑ์ โดยมีเครื่องมือที่สำคัญคือ การโฆษณา การส่งเสริมการขาย การขายโดยพนักงานขาย และการประชาสัมพันธ์

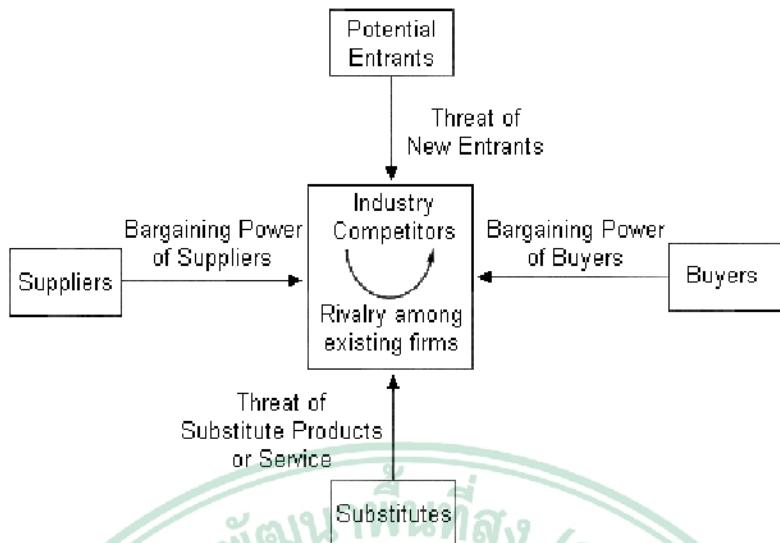
- **บุคคลผู้ให้บริการ (Personal)** คือ บุคคลทั้งหมดที่เกี่ยวข้องกับกิจกรรมการให้บริการ ในแต่ละธุรกิจ ตั้งแต่เริ่มต้นจนไปให้บริการสิ้นสุด ซึ่งต้องอาศัยการคัดเลือก การฝึกอบรม การจูงใจ เพื่อให้สามารถสร้างความพึงพอใจให้กับลูกค้าได้ และมีความแตกต่างจากคู่แข่ง

- **การสร้างและนำเสนอลักษณะทางกายภาพ (Physical Evidence and Presentation)** เป็นการแสดงให้เห็นคุณค่าของการบริการ เช่น มีสถานที่สะอาดโปร่งโล่งสะอาด มีความรื่นรมย์ทันสมัย

- **กระบวนการให้บริการ (Process)** เป็นวิธีการดำเนินงานขององค์กรเพื่อตอบสนองความต้องการและความคาดหวังของลูกค้าตามกลยุทธ์ที่ได้กำหนดไว้

● แนวคิดการวิเคราะห์สภาพแวดล้อมทางการแข่งขัน (Five Forces Model)

การวิเคราะห์สภาพการแข่งขัน Porter's 5 Forces เป็นการวิเคราะห์ที่เพื่อทำความเข้าใจ และสร้างความพร้อมในการรับมือสำหรับการแข่งขัน โดยทั่วไปในการวางแผนกลยุทธ์มักมอง การแข่งขันเพียงมิติเดียวคือการแข่งขันทางตรงในการสร้างผลกำไร แต่ในความเป็นจริงแล้วการแข่งขันอีก 4 ด้านมีความสำคัญไม่แพ้กัน การวิเคราะห์ Porter's 5 Forces จึงช่วยให้ทราบถึงการแข่งขันทั้ง 5 ด้านและทราบโครงสร้างของอุตสาหกรรมและการปฏิสัมพันธ์กันภายในอุตสาหกรรม (Porter, 2008)



ภาพที่ 2.3 Five Forces Model

ที่มา : *Competitive Advantage, Michael E. Porter, 2015*

การวิเคราะห์การแข่งขันในอุตสาหกรรม (Rivalry among existing competitors) เป็นการวิเคราะห์สภาพการแข่งขัน โดยทั่วไปมักเป็นการแข่งขันรูปแบบที่คล้าย ๆ กันในหลายอุตสาหกรรม เช่น การแข่งขันด้านราคา การพัฒนาสินค้าและบริการ การโฆษณาประชาสัมพันธ์ เป็นต้น นอกจากนี้ยังครอบคลุมถึงการประเมินความยากในการออกจากอุตสาหกรรมและผลกระทบที่มีต่ออุตสาหกรรมอื่นๆ ด้วย

การวิเคราะห์ความสามารถในการต่อรองของซัพพลายเออร์ (Suppliers) คู่ค้าจะเรียกร้องราคาที่สูงขึ้นหากสินค้ามีปริมาณจำกัดและคุณภาพของสินค้าที่โดดเด่นหรือแตกต่าง หรือไม่มีสินค้าทดแทนอีกด้วย

การวิเคราะห์ด้านการต่อรองของลูกค้า (Buyers) อำนาจการต่อรองของลูกค้าจะสูงขึ้นหากสินค้าไม่มีความโดดเด่นแตกต่าง หรือลูกค้าสามารถเปลี่ยนไปใช้สินค้าและบริการของคู่แข่งแทนได้เป็นต้น

การวิเคราะห์ภัยคุกคามจากสินค้าทดแทน (Threat of Substitutes) เป็นสินค้าประเภทที่มีความสามารถทำหน้าที่แทนกันได้แต่วิธีการที่แตกต่างกัน เช่น การใช้ Video-conference ทดแทนการไปเข้าร่วมประชุม โดยทั่วไปสินค้าทดแทนมักมีอยู่ทั่วไป แต่ถูกมองข้ามเนื่องจากเป็นผลิตภัณฑ์ที่แตกต่างอุตสาหกรรมกัน

การวิเคราะห์ภัยคุกคามจากคู่แข่งขันรายใหม่ (Threat of Entry) คู่แข่งขันรายใหม่ที่เข้ามาสู่อุตสาหกรรมจะทำให้มีสินค้าเพิ่มมากขึ้นและย่างส่วนแบ่งทางการตลาด ซึ่งเป็นการกดดันด้านราคา ต้นทุน ซึ่งจะทำให้การแข่งขันสูงขึ้น การวิเคราะห์คู่แข่งขันรายใหม่จึงต้องวิเคราะห์ถึงกำแพงกันการเข้าสู่อุตสาหกรรม การเข้าถึงช่องทางการจัดจำหน่าย การผลิตแบบที่ขนาดประหยัด (Economy of Scale)

โดยสรุป การวิเคราะห์ Porter's Five Forces เป็นการวิเคราะห์ถึงความน่าสนใจของอุตสาหกรรม โดยพิจารณาการแข่งขันทั้ง 5 ด้าน ซึ่งแรงผลักดันทั้ง 5 ด้าน จะทำให้ทราบถึงสถานการณ์และสามารถนำไปใช้สร้างกลยุทธ์ได้อย่างเหมาะสม

● แนวคิดการวิเคราะห์สภาพแวดล้อมภายนอก (PEST Analysis)

การวิเคราะห์สภาพแวดล้อมภายนอก (PEST) เป็นการศึกษาสภาพแวดล้อมระดับmacro ซึ่งเป็นแนวคิดเดียวกับแนวคิดการวิเคราะห์ STEP (Clulow, 2005) และ STEEP (Voros, 2003) ข้อมูล สภาพแวดล้อมจะทำให้ทราบถึงสภาวะการณ์ในปัจจุบันและจะต้องใช้คาดการณ์ผลกระทบที่จะเกิดขึ้นต่อธุรกิจ ในอนาคตด้วย การวิเคราะห์สภาพแวดล้อมภายนอก ประกอบด้วยปัจจัยด้านการเมืองและนโยบาย (Political, Policy) ด้านเศรษฐกิจ (Economic) ด้านสังคม (Social) และด้านเทคโนโลยี (Technology) ซึ่ง จะทำให้ทราบถึงโอกาสและอุปสรรคที่ส่งต่อธุรกิจ ดังนั้น จึงจำเป็นต้องมีการศึกษาเพื่อจัดทำกลยุทธ์ให้ เหมาะสมกับการใช้ประโยชน์จากโอกาสหรือทางป้องกันในกรณีที่เป็นอุปสรรคต่อธุรกิจ (อัจฉรา จันทร์ฉาย, 2555)

Political factors ตัวแปรด้านการเมืองและนโยบาย ได้แก่ กฎหมายที่เกี่ยวข้องกับธุรกิจ กฎหมาย กฎระเบียบ นโยบายของรัฐบาล นโยบายภาครัฐ สถานะความมั่นคงของรัฐบาล และข้อกำหนด มาตรฐานสากล

Economic factors ตัวแปรด้านเศรษฐกิจ ได้แก่ สถานการณ์ทางเศรษฐกิจ การเจริญเติบโตทางเศรษฐกิจ รายได้ประชากร อัตราค่าแรง งบประมาณของภาครัฐด้านการลงทุน ค่าใช้จ่ายต่าง ๆ

Social factors ตัวแปรด้านสังคม ได้แก่ การเดิบโตทางประชากร โครงสร้างทางสังคม พฤติกรรมของผู้บริโภค ทัศนคติของผู้บริโภค ระดับการศึกษา และกระแสทางสังคม

Technology factors ตัวแปรด้านเทคโนโลยี ได้แก่ การพัฒนาทางเทคโนโลยี ความก้าวหน้า ด้านการขนส่งและการสื่อสาร การวิจัยและพัฒนา การถ่ายทอดเทคโนโลยี วงจรชีวิตของสินค้า (Product Life-Cycle)

การวิเคราะห์สภาพแวดล้อมภายนอกเป็นการศึกษาข้อมูลทั่วไปที่อาจส่งผลกระทบต่อการดำเนิน ธุรกิจหรือการพัฒนาผลิตภัณฑ์ ดังนั้นจึงมีความจำเป็นอย่างมากในการประเมินสถานการณ์ในปัจจุบันเพื่อ ประเมินทั้งปัจจัยที่เป็นโอกาสและอุปสรรค

2.7.2 การวิเคราะห์ความเป็นไปได้ด้านเทคนิค

เป็นการแสดงถึงความเป็นไปได้ทางด้านเทคนิคของโครงการ และเป็นพื้นฐานในการคาดคะเน ต้นทุนของโครงการ ทำให้ทราบถึงข้อมูลต่างๆ ที่จำเป็นในการดำเนินงาน เช่น การเลือกที่ตั้งโครงการ การวางแผนกิจการ การลงทุนในสินทรัพย์หมุนเวียนและสินทรัพย์ถาวร ตลอดจนการจัดซื้อ การเลือกอุปกรณ์ ตกแต่ง จากข้อมูลทางเทคนิคที่ได้จะเป็นข้อมูลพื้นฐานในการคาดคะเนต้นทุนของกิจการเพื่อเตรียมจัดหา แหล่งเงินทุนต่อไป

2.7.3 การวิเคราะห์ความเป็นไปได้ด้านการจัดการ

การวิเคราะห์ด้านการจัดการ (ฐานะ ฉินไพบูล และ อัจฉรา ชีวะตะรากูลกิจ, 2544) ใช้ในการพิจารณาในการกำหนดรูปแบบการดำเนินธุรกิจที่เหมาะสม โดยจะพิจารณาถึง รูปแบบหน่วยธุรกิจที่

เหมาะสม เช่น กิจการเจ้าของคนเดียว (Single Proprietorship) ห้างหุ้นส่วนจำกัด (Partnership) บริษัท จำกัด (Corporation) การบริหารภายใน เช่น การจัดโครงสร้างองค์กร (Organization Structure) จำนวน และคุณสมบัติของบุคลากรที่ต้องการ แหล่งที่มาของบุคลากร การจ่ายค่าตอบแทน เป็นต้น

2.7.4 การวิเคราะห์ความเป็นไปได้ด้านการเงิน

เป็นการเตรียมงบการเงินล่วงหน้าประกอบด้วยงบลงทุนของโครงการ งบกำไรขาดทุน งบกระแสเงินสด งบดุล เพื่อนำมาประเมินโครงการในเชิงเศรษฐกิจ และกำหนดขนาดของเงินลงทุน ที่ต้องการ และการจัดงบลงทุnl่วงหน้า โดยนำข้อมูลการวิเคราะห์ด้านการตลาด ด้านเทคนิค และด้านการจัดการ มาประกอบการคาดคะเนรายรับและต้นทุนเพื่อตัดสินใจ โดยใช้เครื่องมือทางการเงินต่างๆ เช่น

- ระยะเวลาคืนทุน (Payback Periods หรือ PB) คือ วิธีการคิดระยะเวลาคืนทุน โดยหากำไรที่ได้รับจากโครงการว่าใช้ระยะเวลาเท่าไร จึงจะคุ้มค่ากับรายจ่ายลงทุนเริ่มแรกพอตี ซึ่งกำไรในที่นี้หมายถึง กำไรสุทธิหลังจากหักภาษี รวมกับต้นทุนการเงิน ดอกเบี้ย ค่าเสื่อมราคา และการคำนวณจะไม่ได้มีการคำนึงถึงมูลค่าเงินตามเวลาของกระแสเงินสดตลอดช่วงอายุโครงการจะเป็นลักษณะ ผลตอบแทนโดยสรุปโดยมุ่งสภาพคล่องทางการเงิน มากกว่าการมุ่งถึงความสามารถในการ ทำกำไร แต่สำหรับโครงการขนาดเล็กซึ่งมีมูลค่าเงินตามกาลเวลาไม่มีผลกระทบมากนักจะสามารถประเมินได้

- มูลค่าปัจจุบันสุทธิ (Net Present Value หรือ NPV) คือ ผลรวมสุทธิของมูลค่าปัจจุบันของ กระแสเงินสดรับ และกระแสเงินสดจ่ายในแต่ละปี ตลอดอายุโครงการ

วิธีคำนวณ

$$\text{มูลค่าปัจจุบันสุทธิ} = \sum_{T=1}^n \frac{NCF_1}{(1+r)^1}$$

โดย NCF_1 = กระแสเงินสดสุทธิรายปี ตั้งแต่ปีที่ 1 จนถึงปีที่ n

r = อัตราผลตอบแทนที่ต้องการ หรือต้นทุนเงินทุน

$|$ = เงินจ่ายลงทุนตอนเริ่มโครงการ

Σ = ผลรวมตั้งแต่ปีที่ 1 ถึงปีที่ n

ผลของการประเมินด้วยวิธีหาค่าปัจจุบันสุทธิ ถ้า NPV เท่ากับ 0 หมายถึง การลงทุนนี้ให้อัตราผลตอบแทนที่เท่ากับอัตราดอกเบี้ยที่ต้องการ ($r\%$) หากค่าปัจจุบันที่ได้มีค่าเป็นบวก ควรลงทุนในโครงการนั้น เพราะให้ผลตอบแทนเกินที่ต้องการ และหากค่าปัจจุบันสุทธิที่ได้มีค่าเป็นลบให้ปฏิเสธการลงทุน

- ดัชนีการทำกำไร (Profitability Index หรือ PI) คือ ค่าดัชนีที่แสดงถึงความสัมพันธ์ระหว่างค่าปัจจุบันของกระแสเงินสดรับรวมทั้งโครงการกับค่าปัจจุบันของเงินลงทุนรวม

วิธีคำนวณ

$$\text{ดัชนีกำไร} = \frac{\sum_{T=1}^n \frac{NCF_1}{(1+r)^1}}{I_0}$$

ค่าของดัชนีการทำกำไรมากกว่าหนึ่งแสดงว่า โครงการนี้มีมูลค่าปัจจุบันของกระแสเงินสดรับรวมมากกว่ามูลค่าปัจจุบันของกระแสเงินสดจ่ายรวม หรือมีผลประโยชน์รวมมากกว่าต้นทุนเมื่อคิดเป็นปัจจุบัน

- อัตราผลตอบแทนภายในโครงการ (Internal Rate of Return หรือ IRR) หมายถึง อัตราผลตอบแทนที่ผู้ลงทุนจะได้รับจากการลงทุนในโครงการ เฉลี่ยต่อปีตลอดอายุของโครงการ เป็นอัตราส่วนลดที่ทำให้ผลรวมของค่าปัจจุบันของกระแสเงินสดสุทธิตลอดโครงการมีค่าเท่ากับเงินลงทุนรวมโครงการ

วิธีคำนวณ

$$I_0 = \sum_{T=1}^n \frac{NCF_1}{(1+k)^1}$$

$$\text{โดย } k = \text{อัตราผลตอบแทนโครงการ}$$

การประเมินโครงการด้วยการพิจารณาอัตราผลตอบแทนโครงการ หากอัตราผลตอบแทนของโครงการสูงกว่าอัตราผลตอบแทนที่ต้องการ หรือต้นทุนเงินทุน ($k > r$) ก็ควรลงทุน แต่หากได้น้อยกว่า ($k < r$) ควรปฏิเสธการลงทุน

- การวิเคราะห์ความไว (Sensitivity Analysis) เป็นการวิเคราะห์การเปลี่ยนแปลงของกำไรอันเป็นผลต่อเนื่องจากการเปลี่ยนแปลงในตัวแปรต่างๆ เช่น การจำลองสถานการณ์ (Simulation) เป็นต้น การจำลองสถานการณ์ (Simulation) คือ การกำหนดปริมาณหรืออัตราเปลี่ยนแปลงของตัวแปรที่สำคัญ และวัดผลที่เกิดขึ้นจากการเปลี่ยนแปลง ของตัวแปรนั้นๆ เช่น เมื่อมีการเปลี่ยนแปลงของยอดขายในขณะที่ตัวแปรอื่นๆคงที่ จะมีผลต่อการเปลี่ยนแปลงของมูลค่าปัจจุบันสุทธิ (NRV) และอัตราผลตอบแทนการลงทุน (IRR) อย่างไรบ้างเมื่อเทียบกับกรณีที่ไม่มีการเปลี่ยนแปลงยอดขาย โดยปกติตัวแปรที่ได้พิจารณา ได้แก่ กรณียอดขายตันทุนเปลี่ยนแปลงหรือค่าใช้จ่ายเปลี่ยนแปลงไป

2.8 กลยุทธ์แนวทางการใช้ประโยชน์

ในช่วงเตรียมการนำเทคโนโลยีออกสู่เชิงพาณิชย์ ผู้ประกอบการนั้นต้องมีความพยายามพัฒนาความสามารถให้เทคโนโลยีเพื่อให้แข็งข้นได้ในระยะเวลางานขั้น เพื่อลดต้นทุนการผลิตลง และเพื่อเป็นการเพิ่มทางเลือกในการเข้าสู่ตลาดเชิงพาณิชย์ ผู้ประกอบการไม่มีความจำเป็นต้องเร่งรัดนำเอาเทคโนโลยีมาใช้ประโยชน์ แต่สามารถเลือกเวลาที่เหมาะสมในการนำเทคโนโลยีเข้าสู่ตลาดและสร้างความได้เปรียบในวงจรธุรกิจขณะนี้เพื่อสร้างความแตกต่างจากเทคโนโลยีเดิมที่เริ่มล้าสมัย รวมถึงสร้างความมั่นใจว่าเทคโนโลยีได้ถูกใช้ประโยชน์อย่างเหมาะสมสมถูกที่ถูกเวลา การอนุญาตให้ใช้สิทธิเป็นส่วนหนึ่งที่สำคัญของทรัพย์สินทางปัญญา ซึ่งกำหนดขอบเขตของสิทธิการผลิต ผู้รับสิทธิสามารถนำไปผลิตเพื่อหาประโยชน์ในเชิงพาณิชย์ และผู้ประดิษฐ์จะได้รับผลประโยชน์ในรูปแบบค่าธรรมเนียม ความได้เปรียบจากวิธีการอนุญาตให้ใช้สิทธิคือผู้ประดิษฐ์ไม่ต้องพัฒนาตลาดกระบวนการผลิต แต่อาจเลือกเพียงส่วนใดส่วนหนึ่งของกระบวนการ วิธีการนี้เป็นวิธีการที่ควรพิจารณาหากธุรกิจมีเงินทุนน้อย ไม่มีความชำนาญด้านการตลาด ไม่มีชื่อเสียงในตราสินค้า หรือไม่เครื่องมืออำนวยความสะดวกต่างๆ ก็ยังสามารถหาประโยชน์จากเทคโนโลยีได้ การอนุญาตให้ใช้เป็นสิทธิไม่เป็นเพียงการลดการลงทุนทางธุรกิจเพียงอย่างเดียวแต่ยังเป็นการลดความเสี่ยงทางธุรกิจอีกด้วย (Teece, 1986) การแยกออกเป็นบริษัทย่อย (Spin-Off) เป็นการแยกหน่วยธุรกิจออกจากบริษัทแม่ มักใช้ในกรณีที่ต้องการแยกความรับผิดชอบและการบริหารงานในเชิงพาณิชย์ออกจากอย่างเป็นอิสระซึ่งอาจเกิดจากการปรับกลยุทธ์ระดับองค์กร อย่างไรก็ตามบริษัทที่แยกออกมาอาจจะอยู่ภายใต้การรวมนโยบายการบริหารของบริษัทแม่ (Tidd & Bessent, 2009) การจัดตั้งธุรกิจใหม่ (Spin-Out Venture) คือการจัดตั้งบริษัทใหม่ มีพื้นฐานจากประสบการณ์ของบริษัทขนาดใหญ่หรือการบ่มเพาะหน่วยธุรกิจของสถาบันการศึกษา ลงทุนจัดตั้งเป็นธุรกิจใหม่ ตัวอย่างเช่น การจัดตั้งธุรกิจของมหาวิทยาลัยเพื่อบริหารงานด้านทรัพย์สินทางปัญญาในการเจรจาต่อรองการใช้สิทธิหรือการเปลี่ยนผ่านเทคโนโลยีสู่เชิงพาณิชย์ (Tidd & Bessent, 2009)